Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение

детский сад №17 «Колобок»

х.Каменная Балка

(МБДОУ детский сад №17 «Колобок»)

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНА  Педагогическим советом МБДОУ детский сад  № 17 «Колобок»  (протокол от 25.08.2023 № 4) | УТВЕРЖДЕНА  приказом МБДОУ детский сад № 17  «Колобок»  от 29.08.2023 № 93 |

Рабочая программа

Общеразвивающей разновозрастной группы №1 «Солнышко» (2-4 года)

на 2023- 2024учебный год

Составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад №17 «Колобок»

Авторы: Васецкая С.В.

Овсянникова М.Н.

х. Каменная Балка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **СОДЕРЖАНИЕ** | | стр. |
| **I.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения основной образовательной программы | 4 |
| 1.3 | Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации ООП ДО | 5 |
| 1.4. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 6 |
| 1.5 | Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы | 8 |
| **II.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 10 |
| 2.1. | Содержание психолого-педагогической работы | 10 |
|  | Комплексно-тематическое планирование | 28 |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы | 30 |
|  | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 35 |
|  | Способы и направления поддержки детской инициативы | 39 |
|  | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 40 |
|  | Культурно –досуговая деятельность | 43 |
| 2.3. | Региональный компонент | 46 |
| 2.4. | Национально-региональный компонент в системе деятельности ДОУ | 56 |
| 2.5. | Перспективный план работы по нравственно-патриотическому воспитанию «Родники Дона» | 77 |
| **III** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 83 |
| 3.1. | Возрастные особенности психофизического развития детей | 83 |
| 3.2. | Паспорт группы | 85 |
| 3.3. | Листок здоровья | 89 |
| 3.4. | Предметно-пространственная развивающая среда | 90 |
| 3.5. | Расписание непосредственной образовательной деятельности | 96 |
| 3.6. | Распределение детей по подгруппам | 97 |
| 3.7. | Режим дня | 98 |
| 3.8. | Программно-методическое обеспечение | 99 |
| 3.9. | Перспективное планирование НОД | 100-110 |
| 3.10 | Сводная таблица по результатам мониторинга детского развития | 111 |
|  | Список кратких обозначений | 112 |

**I. Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад № 17 «Колобок» (далее – ООП ДО) состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Объем обязательной части ООП ДО соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028, (далее – ФОП ДО) и составляет не менее 60% от общего объема ООП ДО. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, – не более 40%.

Пояснительная записка, описывающая обязательную часть ООП ДО, приведена в ФОП ДО.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. Эта часть, в том числе предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями района и хутора. Основной целью работы является формирование целостных представлений о хуторе, в котором живут дети, через решение следующих задач:

* приобщение к истории возникновения родного района,хутора;
* знакомство со знаменитыми людьми района,хутора;
* формирование представлений о достопримечательностях родного хутора и района, его символах;
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном хуторе, районе;
* формирование представлений о животном и растительном мире района, о Красной книге;
* ознакомление с районом где расположен детский сад, его историей и достопримечательностями.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребенка:

* открытость окружающего мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек).
* культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;
* сложность и быстрая изменяемость окружающей среды с технологической точки зрения, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;
* понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;
* агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей как физическое, так и психическое.
* роль инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

**1.2 Планируемые результаты освоения ООП ДО**

Планируемые результаты освоения обязательной части ООП ДО приведены в ФОП ДО.

Планируемые результаты освоения части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в виде целевых долгосрочных ориентиров в каждой парциальной образовательной программе. Также к каждой парциальной образовательной программе прилагается карта наблюдения развития детей с критериями отслеживания динамики развития ребенка.

За период реализации части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, создаются портфолио на каждого воспитанника, где фиксируются его достижения в ходе образовательной деятельности.

**Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка,

построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**1.3 Цели и задачи реализации рабочей программы**

***Целью*** *рабочей* программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности:*

1.Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие ***задачи****:*

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений.

Таким образом**, *решение программных задач*** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**1.4 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5)представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

* диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
* внутренняя оценка, самооценка Организации;
* внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает ***задачи***:

* повышения качества реализации программы дошкольного образования;
* реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
* обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
* задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
* создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

– должна быть сфокусирована на ***оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы*** в Организации в ***пяти образовательных областях***, определенных Стандартом;

– учитывает ***образовательные предпочтения и удовлетворенность*** дошкольным образованием со стороны ***семьи ребенка***;

– ***исключает*** использование ***оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации***;

– исключает унификацию и ***поддерживает вариативность*** программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует ***открытости*** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как ***оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку*** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые ***инструменты, оценивающие условия реализации программы*** в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**1.5 Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы**

Рабочая программа средней группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

партнерство с семьей;

* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**Принципы, сформулированные на основе особенностейОсновной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:**

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

*Разновозрастная группа от 4 до 5 лет –количество детей-20*

*Формы реализации программы*: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

*Реализация Программы* осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности.**

Для детей дошкольного возраста это:

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);

- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- *изобразительная*(рисования, лепки, аппликации);

- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,

пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

*Характер взаимодействия взрослых и детей*: личностно-развивающий и гуманистический.

**Направленность программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой:**

* **Направленность на развитие личности ребенка**

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творческиподходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

* **Патриотическая направленность**
* В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
* **Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

* **Нацеленность на дальнейшее образование**

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

* **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

* **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальныхособенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и 0пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.

**II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание обязательной части ООП ДО, за исключением рабочей программы воспитания , приведено в ФОП ДО.

**2.1.Содержание психолого-педагогической работы.**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Средняя группа (от 4до 5лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе**

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Образ Я.**

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.**

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.**

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).

Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.**

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться

столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.**

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи)

**Труд в природе.**

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место)

**Уважение к труду взрослых.**

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности**

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе.

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственны растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.**

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Формирование элементарных математических представлений**

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Количество и счет.**

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.**

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.**

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь —прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.**

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.**

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие**.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.**

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.**

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Ознакомление с предметным окружением**

Средняя группа (от 4 до 5лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

**Ознакомление с социальным миром**

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами.Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.**

Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.**

Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.**

Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.**

Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.**

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.**

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.**

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Художественная литература**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным

**Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действи­тельности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающе­го мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих спо­собностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к само­стоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктив­но-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей

**Рисование.**

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине

**Декоративное рисование.**

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.**

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.**

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.

На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения

участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.**

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)

**Пение.**

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.**

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.**

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стрем

**Развитие танцевально-игрового творчества.**

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предуп­реждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, гра­циозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной актив­ности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и фи­зических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной де­ятельности; интереса и любви к спорту.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они

у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура**

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в

пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение

поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.**

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением уп­ражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координа­ция и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двига­тельной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; станов­ление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становле­ние ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нор­мами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»[[1]](#footnote-1).сигналу

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Сюжетно-ролевые игры.**

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых

**Подвижные игры.**

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений)

**Театрализованные игры.**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.**

Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)

**Комплексно - тематическое планирование в средней группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание работы** | **Период** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **День знаний** | Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности. | 1 сентября | Праздник «День знаний». |
| **Осень** | Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Закрепление знаний о временах года. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях. | 4 сентября - -29 сентября | Праздник «Осень».  Выставка детского творчества. |
| **Мой город,**  **моя страна, моя планета** | Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижения своей страны. Рассказы детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. | 2октября-  -6 октября | Выставка детского творчества. |
| **День народного единства** | Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве - главном городе, столице России.. | 9 октября -  - 3ноября | Выставка детского творчества. |
| **Новый год** | Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении..Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. | 6 ноября -  -22 декабря | Праздник «Новый год».  Выставка детского творчества |
| **Зима** | Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом.. | 25 декабря-  -19 января | Праздник «Зима».  Выставка детского творчества |
| **День**  **защитника**  **Отечества** | Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение тендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. | 22января-  -23 февраля | Праздник 23 февраля -  День защитника Отечества.  Выставка детского творчества. |
| **Международный женский день** | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами | 26февраля -  -8 марта | Праздник «8 Марта».  Выставка детского творчества. |
| **Народная**  **культура и**  **традиции** | Знакомство детей с народными традициями и обычаями. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжение знакомства с народными песнями, плясками. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов(различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства. | 11 марта-  -22марта | Фольклорный праздник.  Выставка детского творчества. |
| **Весна** | Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. | 25марта-  -19апреля | Праздник «Весна - красна».  Выставка  детского творчества. |
| **День Победы** | Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям ВОВ. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев ВОВ. | 22апреля -  -17 мая | День Земли – 22апреля  Праздник День Победы. Выставка детского творчества. |
| **Прощание с подготовишками** | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания подготовишекс детским садом и поступления их в школу. | 20мая -  -31мая | Праздник «До свидания, детский сад!» |

**2.2.** **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

**Особенности общей организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

* обеспечение эмоционального благополучия детей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внима­тельного отношения детей к другим людям;
* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
* развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

* проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократичес­кий стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
* создавать условия для принятия ребенком ответственности и прояв­ления эмпатии к другим людям;
* обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
* обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
* обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по сво­им убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
* обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познава­тельная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, лю­бопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует разви­тие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обес­печивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном об­ществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

**Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошколь­ном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

* общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
* внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувс­тва, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
* помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
* создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе проис­ходящим в детском саду;
* обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в неболь­шой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осва­иваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким обра­зом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогеннойсреде способствует снятию напряже­ния, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

**Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к де­тям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

* устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
* создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
* поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают прави­ла для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

**Развитие** **самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятель­ные решения) .

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при пла­нировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответс­твенность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен вы­страивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

* учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
* находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрас­тных группах;
* изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
* быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регу­лярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

* при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
* совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно пред­лагать специальные способы фиксации их выбора);
* предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложе­ния и пр.);
* планировать собственные действия индивидуально и в малой груп­пе, команде;
* оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произве­дений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, худо­жественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространс­твенная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходи­мо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра—одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возрас­та. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятель­ности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

* создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
* определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
* наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
* отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
* косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и други­ми видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулиро­вать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с те­кущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование долж­но быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой сре­ды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он само­стоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в пов­седневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, уклады­вания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

* регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспро­изведения информации, но и мышления;
* регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
* обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
* позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
* организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпаде­ние точек зрения;
* строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут из­менить ход дискуссии;
* помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
* помогая организовать дискуссию;
* предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собс­твенного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

* создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское лю­бопытство, стимулируют стремление к исследованию;
* быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
* поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдви­гать проектные решения;
* помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
* в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений под­держивать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного ва­рианта;
* помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельнос­ти воспитателей и детей.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления про­исходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

* планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
* создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий твор­ческими видами деятельности;
* оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для за­нятий техническими навыками;
* предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были сте­реотипными, отражали их замысел;
* поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
* организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на кото­рых дошкольники могут представить свои произведения для детей раз­ных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкаль­ных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Создание условий** **для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что поз­воляет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

* ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
* обучать детей правилам безопасности;
* создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и ме­нее активных) в двигательной сфере;
* использовать различные методы обучения, помогающие детям с раз­ным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую ак­тивность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудо­вание. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предостав­лять достаточно места для двигательной активности).

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе д/с осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенность организации образовательной деятельности по Программе - ***ситуационный подход****.* Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация* - такая *форма совместной деятельности педагога и детей*, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенность образовательной ситуации - появление *образовательного результата (продукта)* в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка: материальный (рассказ, рисунок, поделка, коллаж); нематериальный (новое знание, образ, идея, отношение). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе ***НОД****, с целью* формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться ***в образовательную деятельность в режимных*** моментах с *целью* закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет *принциппродуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для с/р игры). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения дневников.

***Непосредственно образовательная деятельность (НОД)* -** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

***Игровая деятельность***- ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младшей и средней группах д/сигровая деятельность - основа решения образовательных задач. В сетке НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.

Игровая деятельность представлена в *формах*: д/игры и сюжетно-дидактические, развивающие, с/р игры; п/игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД. Организация с/р, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

***Коммуникативная деятельность -*** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке НОД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

***Познавательно-исследовательская деятельность -***включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

***Восприятие художественной литературы и фольклора -***процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

***Конструирование и изобразительная деятельность детей* -** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с ИЗО-искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию м/у познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

***Музыкальная деятельность* -** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

***Двигательнаядеятельность***организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов –*** выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

***Образовательная деятельность, осуществляемая утром включает:***

- наблюдения (в уголке природы); за деятельностью взрослых (сервировка стола);

- индивидуальные игр, игры подгруппами (д/игры, развивающие, с/р игры, п/игры);

- создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в д/с, проявлений эмоциональной отзывчивости;

- трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов;

- индивидуальную работу в соответствии с задачами образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1-ой половине дня;

- работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:***

- п/игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- с/р и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке д/с;

- свободное общение педагога с детьми.

**Культурные практики.**

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные ***культурные практики****сцелью*проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

- ***Совместная игра***педагога и детей (с/р, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- ***Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта***носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

- ***Детский досуг***- вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).

- ***Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность***носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы. В работе с детьми используются следующие способы поддержки детской инициативы.

|  |  |
| --- | --- |
| **Сферы инициативы** | **Способы поддержки детской инициативы** |
| ***Творческая инициатива*** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) | - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;  - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности |
| ***Инициатива как целеполагание и волевое усилие*** (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) | - недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов |
| ***Коммуникативная инициатива*** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) | * поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;   - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях |
| ***познавательная инициатива*** - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения) | - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов |

**Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
* **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
* **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* **уважение** и доброжелательность друг к другу;
* **дифференцированный подход** к каждой семье;
* **равно ответственность** родителей и педагогов.

**Задачи**:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | 1. Организационное родительское собрание  2.. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 3-4 лет».  3. Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного обучения».  4. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень» |
| Октябрь | 1. Консультация «Что должен уметь ребёнок к 1 сентября?».  2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.  3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРЗИ»  4. Консультация «Закаливание».  5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника. |
| Ноябрь | 1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности»  2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».  3. Беседа «Одежда детей в группе».  4**.** Акция «Помоги тем, кто рядом».  (Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц)   1. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек». 2. Родительское собрание «Семья на пороге школьной жизни ребёнка» |
| Декабрь | 1.Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!».  2 Подготовка к Новогоднему празднику(оформление группы и музыкального зала).  3. Подготовка подарков на Новый год.  4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.)  «Скоро, скоро Новый год!»  5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле». |
| Январь | 1. Консультация «А вам пора в школу?».  2. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе»  3. Индивидуальные беседы.  Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».  4. Консультация «Первая помощь при обморожении».  5. Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)». |
| Февраль | 1. Фотоколлаж на тему: «Мы с папой».  2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».  3. Консультация «Формирование интереса у детей 2-4лет к людям разных профессий».  4. Консультация «Азбука дорожного движения».  5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился».  6. Родительское собрание «Защита прав и достоинств ребёнка» |
| Март | * 1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему.   «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».  2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».  3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.  4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях.»  5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для всех (В.Леви) |
| Апрель | 1 Консультация «Формирование культуры трапезы».  2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»  3.Папка – передвижка.«Праздник – Светлая Пасха!»  4. Родительское собрание «Итоги года»  5. Фотовыставка «Вот как мы живём!»  6. Консультация «Основы нравственных отношений в семье» |
| Май | 1. Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников»  2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи»  3. Подготовка к выпускному утреннику.  4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».  5. Памятка родителям будущих первоклассников |

**Культурно –досуговая деятельность**

(особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традици­онных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы. В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых.Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (иг­ры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в раз­влечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмыс­ленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, вооб­ражение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и го­сударственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной пред­праздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможнос­ти для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою са­мостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-худо­жественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музы­кальной, изобразительной, театральной и др.

**КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ на 2023 - 2024 учебный год (примерное)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Название (тема) мероприятия | | Цели | | | |
| **ПРАЗДНИКИ** | | | | | | |
|  | Осень | | Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, ее красоте, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе. Побуждать детей любоваться нарядом осенних деревьев. Познакомить детей с поэтическими представлениями русского народа об осени. | | | |
|  | Новый год | | Средствами эстетического воспитания побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной елкой, воспитывать желание дарить подарки своим близким. Включать в праздничный утренник народные песни и танцы. | | | |
|  | День защитника Отечества | | Формировать чувство уважения к Вооруженным силам России, к подвигу наших земляков по защите Родины. Развивать патриотические чувства. Познакомить детей со знаменитыми односельчанами, людьми, которые своим трудом способствуют процветанию села и района. Воспитывать уважение к их труду и заслугам, желание быть на них похожими. | | | |
|  | Весна | | Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, уточнить с детьми признаки ранней весны, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать связи между ними.Средствами эстетического воспитания побуждать детей восхищаться красотой родной природы весной, познакомить с фольклорными образцами народного творчества: песнями, танцами, народными традициями встречи весны. | | | |
|  | 8 Марта | |  | | | |
|  | Лето | |  | | | |
| **ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРАЗДНИКИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ** | | | | | | |
|  | Приметы осени | | | Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.  Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений.  Закреплять знания о сезонных признаках и приметах, о животных и птицах, растениях, о родном городе.  Воспитывать любознательность, интерес, создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе. | | |
|  | Русская народная сказка | | |
|  | Весна пришла | | |
|  | Город, в котором ты живешь | | |
|  | Наступило лето | | |
| **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ** | | | | | | |
|  | *По сюжетам рус.нар. сказок:*  «Лисичка со скалочкой» | | | Развивать у детей интерес к кукольному театру, действиям кукол по ходу спектакля, учить внимательно слушать, смотреть спектакль | | |
|  | «Жихарка» | | |
|  | «Рукавичка» | | |
|  | «Бычок—смоляной бочок» | | |
|  | «Пых» | | |
|  | «Гуси-лебеди» | | |
| **РУССКОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО** | | | | | | |
|  | «Загадки» | | | Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.  Продолжать приобщать детей к культуре русского народа.  Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка, созданию эмоционально-положительного климата в группе.  Развивать интерес к средствам музыкальной культуры и выразительности художественного слова | | |
|  | «Любимые народные игры» | | |
|  | «Бабушкины сказки» | | |
|  | «Пословицы и поговорки» | | |
|  | «Любимые сказки» | | |
|  | «Русские народные игры» | | |
|  | «В гостях у сказки» | | |
| **КОНЦЕРТЫ** | | | | | | |
|  | «Мы слушаем музыку» | | | Привлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений.  Формировать желание участвовать в музыкальных и литературных концертах.  Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка. | | |
|  | «Любимые песни» | | |
|  | «Веселые ритмы» | | |
| **СПОРТИВНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ** | | | | | | |
|  | «Спорт—это сила и здоровье» | | | Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям.  Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх; воспитывать командный дух. | | |
|  | «Веселые ритмы» | | |
|  | «Здоровье дарит Айболит» | | |
| **ЗАБАВЫ** | | | | | **ФОКУСЫ** | |
|  | | «Пальчики шагают» | | Развивать интерес к игровой совместной деятельности с использованием музыкальных, литературных, художественных средств | «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма»,  «Волшебное превращение» | Развивать интерес к совместной экспериментальной деятельности |
|  | | «Дождик» | |
|  | | «Чок да чок» муз. Е. Макшанцевой | |
|  | | Забавы с крсками, карандашами сюрпризные моменты | |

**2.3 Региональный компонент**

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ростовской области.

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* приобщение к истории возникновения родного села; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими родной край.
* формирование представлений о достопримечательностях родного района; его государственных символах.
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном селе
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ростовской области.
* ознакомление с картой Ростовскойобласти;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями подготовительной к школе группы используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Перспективный план по реализации регионального компонента построен в соответствии с направлениями деятельности:

* Природно-климатические особенности родного края (сентябрь, октябрь, ноябрь).
* Национально-культурные и исторические особенности края (декабрь, январь, март)
* Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений (февраль, май).
* Национальный заповедник «Ростовский» (апрель).

ПРИРОДНО-КЛИМАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РОДНОГО КРАЯ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | |
| **Дата** | **Тема недели** | **Цель** | **Совместная деятельность** |
| 1-я неделя | Растительный мир родного края | Уточнить представления детей о растительном мире родного края. Познакомить с лекарственными растениями края, их использованием в лечебных целях.  Развивать интерес детей к взаимосвязи жизни растительности с сезонными изменениями природы. Расширять представления детей о природе родного края, воспитывать патриотические чувства. Побуждать детей восхищаться красотой родной природы. | Экскурсия по территории д/с, беседы о растениях родного края, рассматривание альбомов, фотографий, открыток с видами родной природы. Загадки про растения, деревья, решение экологических задачек. Экспериментирование (зависимость жизни растения от солнечного света и тепла). Дидактические игры: «Найди наши деревья», «Выбери и назови кустарники», «С какого дерева листок».  Рассматрива­ние иллюстраций лекарственных растений, загадки про растения. Сбор растений для гербария. Дидактические игры «Зеленая аптека», «Что в поле растет?» Экологическая акция «Цветы на участке». |
| 2-я неделя | Животный мир родного края | Расширять представления детей о животном мире родного края, о приспособлении животных к жизни в степной зоне, о взаимосвязи климата родного края с жизнью диких животных. Развивать интерес у детей к животному миру края, формировать основы экологического сознания. | Беседы о животных родного края, рассматривание открыток, иллюстраций, слайдов с изображением животных, птиц, насекомых; загадки про объекты животного мира. Дидактические игры: «У кого какой домик», «Узнай насекомое по описанию», «Кто как готовится к зиме», «Перелетные и зимующие птицы», «Угадай птицу по ее песне», «Кто в степи живет». |
| 3-я неделя | Золотая осень | Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, ее красоте, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе. Побуждать детей любоваться нарядом осенних деревьев. Познакомить детей с поэтическими представлениями русского народа об осени. | Беседы об осенних приметах в родном посёлке, рисование осенней картины, рассматривание осенних пейзажей, чтение стихотворений русских поэтов об осени. Народные приметы об осенних месяцах, пословицы о приметах погоды. Составление осеннего букета в группе. Сбор природного материала (шишки, листья, и т.п.)  Дидактические игры: «Когда это бывает», «С какого дерева листок, «Что нам осень принесла». Оформление выставки рисунков в группе: «Золотая осень в родном крае». Песни об осени. |
| 4-я неделя | Климатическая зона края | Обобщить знания детей о климатической зоне Ростовской области, Орловского района. Показать различия погоды и смены времен года между севером и югом.  Побуждать детей восхищаться красотой родной природы, ее явлениями: листопад, дождь, плывущие облака, ветер и т.п. | Работа с географической картой России, Ростовской области. Рассматривание иллюстраций, слайдов климатических зон России. Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Когда это бывает». Сбор природного материала. Народные приметы о погоде. Составление осеннего букета в группе. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | | | |
| **Дата** | **Тема недели** | **Цель** | **Совместная деятельность** |
| 1-я неделя | Наши водоёмы | Формировать понимание значения воды для жизни всего живого. Дать детям представления об  обитателях водоёмов. Дать детям простейшие представления о взаимосвязи и особенностях жизни обитателей с временами года. Побуждать детей бережно относиться к природным богатствам края. | Рассказ о многообразии водоёмов Орловского района: рыбы, раки, птицы, животные; рассматривание фотографий, иллюстраций. Чтение стихотворений, рассказов о жизни обитателей водоёмов, загадки. Рисование, лепка - «Кто живет в реке». |
| 2-я неделя | «Наш любимый хутор осенью» | Воспитывать любовь к родному посёлку. Формировать представления о правилах поведения в природе.  Учить выражать своё отношение к природе посредством творческой деятельности ; воспитывать любовь к ней. | 1. Рассматривание альбома «Наш любимый хутор», беседы о благоустройстве хутора его жителями осенью. |
| 3-я неделя | Жизнь людей хутора осенью. | Познакомить детей с особенностями жизни людей осенью: с природными условиями, погодой, деятельностью, изменениями в одежде. Формировать чувство уважения к жизни и труду людей в климатических условиях местности. | Беседы об осенних приметах, о жизни людей осенью, их деятельности, труде. Рассматривание осенних пейзажей, иллюстраций, изготовление натюрмортов из овощей и фруктов.  Дидактические игры «Что растет на грядке», «Сложи картинку», «Когда это бывает». Чтение стихотворений, художественной литературы. Тематическое рисование. |
| 4-я неделя | Богатства нашего края. | Дать детям представления об основных богатствах родного края: плодородные земли, высококачественная глина. Развивать интерес к природным ресурсам края, их запасам и особенным свойствам. | Видеопутешествие по просторам родного края, рассматривание слайдов, иллюстраций о сельскохозяйственных работах в поле в разное время года, о поэтапном производстве кирпича. Экспериментирование с почвой, глиной, песком. Рассматривание растений поля, опробование на вкус продуктов их переработки. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | | | |
| **Дата** | **Тема недели** | **Цель** | **Совместная деятельность** |
| 1-я неделя | Осень, осень, в гости просим | Средствами эстетического воспитания учить детей восхищаться красотой родной природы осенью, дарами природы человеку. | Развлечение для детей и родителей. (Проводится в форме осенней ярмарки.) Изготовление украшений для музыкального зала, разучивание стихов, песен, танцев. Конкурсы, игры, викторины. Выставка поделок из природного материала, овощей, фруктов. |
| 2-я неделя | Как дикие животные готовятся к зиме? | Развивать у детей интерес к родной природе, закрепить названия жилищ диких животных. Уточнить знания детей об особенностях подготовки диких животных и птиц к зиме, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе. | НОД, беседы о диких животных родного края, рассматривание иллюстраций, загадки про животных, придумывание сказок о диких животных. Дидактические игры «Узнай животное», «Кто где живет», «Чьи припасы».  Рисование: «Лиса», «Еж», лепка: «Хомяк» и «Суслик». Оформление стенда «Животные нашего края». |
| 3-я неделя | Зимующие птицы нашего края | Уточнить знания детей о зимующих птицах Ростовской области : ворона, воробей, синица, сорока, голубь, закреплять и расширять знания о способности птиц приспосабливаться к суровым зимним условиям, воспитывать гуманные чувства к зимующим птицам. | Беседы о зимующих птицах, рассматривание иллюстраций. Прослушивание стихотворений о птицах, изготовление кормушек, наблюдение за зимующими птицами, чтение стихотворений о птицах, слушание аудиозаписей с голосами птиц. Проращивание ячменя и пшеницы для подкормки птиц. Оформление стенда «Птицы ». |
| 4-я неделя | Поможем птицам | Воспитывать у детей гуманные чувства, умение сопереживать зимующим птицам. Развивать у детей представления о способностях птиц и животных приспосабливаться к сезонным изменениям в природе, закрепить названия птиц родного края. | НОД, беседы о тяжелых зимних временах для птиц, рассматривание иллюстраций, изготовление кормушек для зимующих птиц. Проращивание ячменя и пшеницы для подкормки птиц.  Дидактические игры «Назови птицу», «Чей хвост», «Узнай птицу по ее песенке». Экологическая акция «Помогите птицам». |

**НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ И ИСТОРИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ КРАЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | | | |
| **Дата** | **Тема недели** | **Цель** | **Совместная деятельность** |
| 1-я неделя | Как жили наши предки | Расширить представления детей об истории возникновения села, о жизни предков, условиях их быта и культуре.-Познакомить детей с возникновением Донского казачества, дать представление о жизни казаков. Знакомство с колыбельной песней бабушек и мам. | НОД, беседы об историческом прошлом посёлка, района; чтение русских былин; пословицы и поговорки о Родине. Знакомство с узором русского народного костюма, с предмета­ми народного быта и обихода. Презентации: «Приобщение детей к истокам русской культуры», «Жилище казака». Слушание казачьих песен. Лепка предметов быта предков. Изготовление генеалогических древ семей воспитанников (домашнее задание). «Мамины  колыбельные». |
| 2-я неделя | Народные промыслы края | Закрепить и обобщить знания детей о народных промыслах родного края, средствами эстетического воспитания формировать чувство восхищения творениями народных мастеров. | Беседы о русских народных промыслах и народных промыслах края. Презентации: « Ремесла и промыслы Донского края», «Семикаракорский фаянс» ,Д/и «Укрась тарелку». Декоративное рисование предметов народных промыслов.  Рассматривание образцов вышивки, кружев; пополнение экспонатами мини-музея «Бабушкин сундук». Русские народные п/и. |
| 3-я неделя | Зима в родном хуторе | Расширять представления детей о зимних природных явлениях, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. Уточнить знания детей о приспособленности человека к жизни зимой, пробуждать эстетические чувства, связанные с красотой русской зимы. | Беседы о приметах зимы, о зимних забавах. , наблюдения за зимующими птицами, подвижные зимние игры на участке детского сада, рассматривание иллюстраций, прослушивание стихотворений о зиме. Фотовыставка «Зимние забавы». Рисование снежинок, зимнего дерева, лепка снеговика. Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Что надеть зимой», «Назови народные зимние игры».  Опытно -- экспериментальная деятельность со снегом.. Песни о зиме. |
| 4-я неделя | Новогодний праздник | Средствами эстетического воспитания побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной елкой, воспитывать желание дарить подарки своим близким. Включать в праздничный утренник народные песни и танцы. | Утренник для детей и родителей. Изготовление атрибутов для украшения группы, новогодних игрушек, подарков для родных. Разучивание стихов, песен, танцев. Беседы и чтение художественной литературы о традициях и народных праздниках предков, о традиции украшения елки. Труд на участке детского сада: расчистка дорожек, постройки из снега. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | | | |
| **Дата** | **Тема недели** | **Цель** | **Совместная деятельность** |
| 2-я неделя | Зимние игры – забавы | Вовлекать детей в зимние народные игры; побуждать детей рассказывать о том, где гуляли, что делали. | Беседы о приметах зимы, о зимних забавах. Подвижные зимние игры на участке детского сада. Слушание народной песни «Как на тоненький ледок» |
| 3-я неделя | Родной край | Расширять и закреплять знания детей о родном крае, дать представления о том, что посёлок - центр Орловского района Ростовской области. Воспитывать патриотические чувства к малой родине. | НОД, беседы о родном посёлке, о селах района, г.Ростове-на-Дону. Рассматривание открыток с видами городов области, работа с географическими картами.  Дидактические игры: «Село или город», «На чем поедем», «Найди лишнее». Оформление альбома с видами посёлка. Песни о родном крае. |
| 4-я неделя | Достопримеча -  тель­ности родного края. | Дать детям представления о возникновении на территории хутора памятников погибшим воинам. Формировать патриотические чувства, уважение к памяти погибших односельчан, понимать выражение «малая родина». Познакомить с достопримечательностями хутора, посёлка,г.Ростова-на-Дону. | Беседы о родном хуторе, об истории появления памятников воинам. Рассматривание альбомов, фотографий, слайдов с видами родного хутора, района и г.Ростова-на-Дону. .Прослушивание стихов о Родине. Дидактическая игра «Что в родном хуторе есть».  Фотовыставка «Мое любимое место в хуторе». |

**ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВАЯ ВЗАИМОСВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | | | |
| **Дата** | **Тема недели** | **Цель** | **Совместная деятельность** |
| 1-я неделя | Защитники Отечества | Формировать чувство уважения к Вооруженным силам России, к подвигу наших земляков по защите Родины. Развивать патриотические чувства. | Чтение художественной литературы о подвиге наших соотечественников во время Великой Отечественной войны. Рассказы о воинах-земляках, прошедших Афганскую и Чеченскую войны. Рассматривание иллюстраций с изображением разных родов войск: сухопутных, военно-морских, воздушных. Фотовыставка «Защитники Отечества». Изготовление альбома «Герои – земляки». Музыкальная гостиная «Служить России» (песни о службе в армии). |
| 2-я неделя | Знаменитые односельчане | Познакомить детей со знаменитыми односельчанами, людьми, которые своим трудом способствуют процветанию села и района. Воспитывать уважение к их труду и заслугам, желание быть на них похожими. | Беседы о знаменитых земляках. Рассматривание слайдов, газет с фотографиями знаменитых земляков. Рисование «Моя профессия». |
| 3-я неделя | День защитника Отечества | Формировать чувство уважения к Вооруженным силам России, к подвигу наших земляков по защите Родины. Развивать патриотические чувства. | Утренник для детей и родителей «День защитников Отечества», разучивание стихов, песен, инсценировок. Изготовление подарков для пап и дедушек. Музыкальная гостиная «Служить России» (песни о службе в армии). |
| 4-я неделя | Символы Ростовской области: флаг, герб, гимн. | Познакомить детей с символами Ростовской области – флагом, гербом, гимном. Формировать уважительное отношение к символам области, умение называть «Флаг Ростовской области», «Герб Ростовской области». | Рассматривание иллюстраций и образцов флага Ростовской области.  Дидактическая игра «Узнай герб Ростовской области». Прослушивание аудиозаписи гимна Ростовской области. |

**НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ И ИСТОРИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ КРАЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Март** | | | |
| **Дата** | **Тема недели** | **Цель** | **Совместная деятельность** |
| 1-я неделя | Масленица | Средствами эстетического воспитания познакомить детей с народными традициями встречи весны, с празднованием Масленицы. Познакомить детей с образцами русского народного поэтического фольклора. | Развлечение со сжиганием чучела, беседы о масленичной неделе, символическом значении блинов, чучела Масленицы. Посиделки с чаем и блинами «Как на масленой неделе из печи блины летели…» Рисование: «Встреча весны». Спортивные состязания. |
| 2-я неделя | Многонациональная Родина | Формировать представление детей о том, что в родном селе дружно живут люди разных национальностей. Дать детям знания об особенностях народной культуры, показать сходства и различия между русскими и др.. Воспитывать уважительное, толерантное отношение детей к людям разных национальностей. Формировать понимание того, что все люди одинаковы и равны. | Беседы о разных национальностях, рассматривание иллюстраций национальных костюмов, генеалогических древ семей.  Чтение стихотворений, литературных произведений народов разных национальностей. Подвижные народные игры. Совместные праздничные мероприятия. |
| 3-я неделя | Какие народы живут в х. Каменная балка | Закрепить и обобщить знания детей о народах, населяющих родное село: русских, турках, мордве. Побуждать детей уважительно относиться к культуре разных народов, любоваться образцами народно-прикладного творчества. Воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к многонациональной культуре родного края. | НОД, беседы о многонациональном крае, рассматривание иллюстраций, фотографий. Чтение стихотворений, художественной литературы. Музыкальная гостиная: прослушивание фольклорных музыкальных произведений.  Подвижные игры разных народов. Выставка образцов народных умельцев разных национальностей посёлка. |
| 4-я неделя | Весна в родном крае. | Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, уточнить с детьми признаки ранней весны, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать связи между ними.  Средствами эстетического воспитания побуждать детей восхищаться красотой родной природы весной, познакомить с фольклорными образцами народного творчества: песнями, танцами, народными традициями встречи весны | Дидактические игры «Узнай по описанию», «Когда это бывает», «Весной прилетают…».  Чтение стихов и художественной литературы о весне. Наблюдение за ростом рассады овощей.  Рисование: «Весна пришла».  Выставка детских рисунков «Весенняя капель родного края».  Изготовление атрибутов для украшения музыкального зала. Разучивание фольклорных песен, танцев. Развлечение. Экологическая акция «Берегите природу!» Музыкальная гостиная: песни о весне. |

**НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЗАПОВЕДНИК «РОСТОВСКИЙ»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Апрель** | | | |
| **Дата** | **Тема недели** | **Цель** | **Совместная деятельность** |
| 1-я н | «Красная книга» | Познакомить с понятием «Красная книга», закреплять у детей знания о правилах поведения в природе, воспитывать желание охранять её. | Беседа о Красной книге Ростовской области. Просмотр презентации «Красная книга». |
| 2-я неделя | Заповедник  «Ростовский» | Познакомить с назначением и месторасположением заповедника «Ростовский» | Беседы о животных и растениях заповедника.  Стихи и загадки о растениях  о перелётных птицах. Слушание аудиозаписей с голосами птиц.  Д/и «Назови птицу», «Отгадай животное». |
| 3-я неделя | Знакомство с флорой заповедника | Познакомить с разнообразием растительного мира заповедника, закреплять у детей знания о правилах поведения в природе. | Беседа о растениях заповедника. Рассматривание фотографий, просмотр слайдов. Загадки и стихи о цветах. Рисование «Цветы на лужайке» |
| 4-я неделя | Фауна заповедника «Ростовский» | Познакомить с животным миром заповедника, расширять знания детей о жизни диких животных зимой, закреплять названия жилищ диких животных. Уточнить знания детей о перелётных птицах Ростовской области, закрепить названия птиц родного края. | Беседа о животных заповедника. Рассматривание фотографий, просмотр слайдов. Загадки и стихи о животных и птицах. Д/и «Чей дом», «Найди детёныша». |

**ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВАЯ ВЗАИМОСВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Май** | | | |
| **Дата** | **Тема недели** | **Цель** | **Совместная деятельность** |
| 1-я - 2-я недели | Знаменитые земляки – герои войны | Познакомить детей со знаменитыми земляками, героями разных войн, людьми, которые своими подвигами, прославили Орловский район. . Воспитывать уважение к их памяти и подвигам, желание быть на них похожими. | Беседы о знаменитых земляках: героях ВОВ.  Конкурс чтецов к празднику Победы. Рассматривание иллюстраций и чтение художественной литературы о войне. Музыкальная гостиная «Песни военных лет.» |
| 3-я неделя | Весна в природе края. | Познакомить детей с изменениями в окружающей природе весной, обобщить и систематизировать знания о существенных признаках весны в поле, степи, об основных весенних явлениях в природе, учить устанавливать связь между живой и неживой природой, обогащать и активизировать словарь детей по теме «Весна». | НОД, беседы о весенних приметах.  Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы о весне, загадки, стихи. Слушание голосов птиц в аудиозаписи и в парке.  Рисование: «Картина о весне».  Дидактические игры «Кто поет?», «Назови растение», «Чьи детки?» Путешествие по экологической тропе детского сада, на огород и цветники. Выставка детских рисунков «Посмотри, как хорош край, в котором ты живешь!» Экологическая акция «Посади дерево». |
| 4-я неделя | Итоговая  диагностика уровня знаний детей по региональному содержанию. | Обследование детей на определение итоговых знаний по региональному содержанию | Беседы с детьми.  Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Кто поет?», «Что где растет?», «Кто где живет?», «Чьи детки?», «Узнай флаг, герб Ростовской области», |

**Национально-региональный компонент в системе деятельности ДОУ*.***

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края, включающий следующие компоненты:

* познавательный компонент – информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;
* эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально-чувственная сторона личности, связанная с её ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;
* эстетический компонент- эмоциональное восприятие объектов культуры, мира живой и неживой природы Донского края;
* поведенческий компонент – это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.
* Содержание регионального компонента обеспечивается региональной программой «Родники Дона» -Р.М.Чумичева и др.

**1 Содержание и технологии программы для детей младшего и среднего дошкольного возраста.**

**Цель программы:** развития у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края, зарождение личностных смыслов.

**Задачи программы:**

I .Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края

2.Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.

2.Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразители! произведений искусства родного края.

3.Развитие творческого потенциала младших дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

**Раздел** "**Казаки и казачата"**

**Знания:** Семья - самое главное в жизни человека. Семья – это папа, мама, дедушка, бабушка, брат, сестра и другие члены. Члены семьи любят друг друга и заботятся друг о друге. На земле живет очень много людей. Люди могут жить и в городе и в деревне. Жизнь людей в городе и в деревне (селе) имеет свои отличия: люди в городе живут в основном в многоэтажных домах, а в деревне в одноэтажных. Сельские жители много работают на земле, ухаживают за домашними животными *(*городские жители работают в основном на предприятиях, заводах. В городе огромное количество транспорта: автобусы, троллейбусы, трамваи; легковые и грузовые машины и т.д., а в деревне трактора, комбайны, легковые машины и т.д. Место, в котором мы живем, называется Донским краем. Главная река, протекающая в нашей местности, - это великая река Дон. В Дону водиться много рыбы. Первыми жителями Донского края были казаки. Казаки являются мужественными, сильными, храбрыми людьми, всегда стоящими на защите своей земли. "Верным другом" казака является конь, который нередко спасал жизнь казаку, /клад жизни донских казаков отличался, от того к которому мы привыкли сейчас. Хозяйка дома - казачка занималась обустройством своего жилища, готовила еду, изготавливала одежду, воспитывала детей. Верными хозяйкиными помощниками была печь, которая кормила и согревала всех членов семьи, а также казачке в домашнем труде помогали коромысло, корыто, стиральная доска, глиняная посуда, самовар, кочерга, ухват и др. предметы. Одежда казака и казачки, отличалась от современной одежды по цвету, количеству составляющих деталей, длине, украшениям. Маленьких казаков и казачек воспитывали по-разному: мальчиков рано обучали езде на лошадях, девочек приучали к работе в саду, огороде, рукоделию, домоводству, приобщали к воспитанию маленьких братьев и сестер. Детей в семье казаков учили почитать своих родителей, слушаться их во всем. Казаки очень много трудились на своей земле и в свободное от военных походов время занимались выращиванием винограда, хлеба, ловлей рыбы. У казаков существовали свои особые традиции приема гостей и поведения в гостях.

|  |  |
| --- | --- |
| **Ценности:** | **Смыслы:** |
| **Самое главное в жизни** человека- семья. Члены семьи любят друг друга и заботятся друг о друге. У папы, мамы, дедушки и бабушки большой жизненный опыт. У каждого члена семьи свои обязанности. Членам семьи нужно помогать. | Сохранение традиций, их передача от одного поколения к другому. Бережное отношение к членам семьи |
| **Жизнь в городе и деревне.** Чтобы хорошо жить в городе или в деревне необходимо много трудиться.  Жители деревни заботятся о земле,  Выращивают домашних животных.  Городские жители на предприятияхИ заводах создают предметы, Которые облегчают жизнь сельским  жителям. | Жители города и деревни помогают друг другу. Трудолюбие, упорство, знания помогают жить людям в деревне и в городе. |
| **Наша малая родина- Донской край.**  **Мы** жители Донского края. Наша главная река - Дон. Донской край богат рыбой, хлебом, фруктами и овощами. Жители края много|Трудятся на своей родной земле | Жители Донского края делают все, чтобы край был богатым и процветал.  Река Дон-кормилица, радует жите­лей своей красотой. Бережное отношение к истории своего края. |
| **Казаки-первые жители Донской земли**. Казак-защитник своей земли. Казаки всегда помогали друг другу. Верный друг казака -конь. Казаки много трудились на родной земле | Казаки - смелые, мужественны\* отважные воины, трудолюбивые.люди. Конь-спаситель, защитник. И в жизни казаку не обойтись без коня |
| Уклад жизни казаков. **Казачка-хозяйка дома**, заботливая мать Одежда казака и казачки удобная, практичная, нарядная. Традиции донских казаков принятия гостей и поведения в гостях. | Казачка-хранительница семейного очага. Поддерживает в семье согласие и покой. Уважение к труду женщины, желание ей во всем помогать Одежда - защищает ои холода, украшает казаков и казачек отличает их от других. Относись к другим людям так, как бы ты хотел, чтобы они относились к тебе. |
| Воспитание маленьких казаков и казачек. Казачата любознательные, озорные, похожие на своих родителей. Мальчики - будущие воины, девочки - заботливые хозяюшки. | Казачата опора своих родителей в старости. |

**Социокультурный опыт**: народные, сюжетно-ролевые, подвижные игры по мотивам жизни донских казаков, развлечения, рисование и раскрашивание шаблонов.

**Тематический цикл занятий:**

1. "На героя и слава бежит".

**Знания**: Казаки умелые и бесстрашные воины, они в совершенстве владеют оружием. Казаки искренне любили и любят свою роди н землю, защищали ее от врагов, делали все, чтобы донская земля были богатой и свободной. Донской народ посвятил казакам много пословно песен, стихов, в них воспевается их отвага и мужество. Главная река казаков - Дон. В Дону водится много рыбы, которой питаются казаки и их семьи. Дон - прекрасен в любое время года, его красой и восхищаются жители донского края.

2. "Конь - верный друг казака".

**Знания**: Верный друг казака в его военных походах - конь. Часто конь спасал жизнь казаку: выносил раненного с поля боя, помогал спастись от врага, доставлять тяжелые грузы и т.п. Часто казаки устраивали конные состязания, на которых определялся победитель, который быстрее всех умел скакать. Казаки очень уважительно относились к лошадям, заботились о них: сытно кормили, чистили их. Когда-то очень давно существовал Конский праздник. В этот день кони отдыхали, их кормили в полную сыть (давали им столько корма, сколько те могли съесть), купали в реке или озере: заводили в воду и специальными щетками мыли, расчесывали гривы и хвосты. С лошадьми у казаков связано много народным примет: «читалось, что конская подкова приносит счастье, ее вешали над входной дверью избы, и верили, что в доме будет удача и счастье, что подкова от тех бед оградит; на крышах домов устанавливали деревянных коньков. Чтобы они охраняли дом от неприятностей. Казаки придумали много пословиц, посвященных коню.

3."В гостях у тетушки Аксиньи".

**Знания**: Быт донских казаков в далеком прошлом, существенно отличался от современного уклада жизни. Так, "кормилицей", "матушкой" называли в Народе печь: в ней пекли хлеб, варили кашу, щи, картошку. От жарко протопленной печи в доме становилось тепло и уютно даже в самую зиимнюю стужу. Возле печи всегда стояли глиняные горшки, в которых пища была особенно вкусной. Для приготовления чая использовали самовар. Для того, чтобы достать горшок из печи женщины использовали ухват, а кочерга нужна была для того, чтобы ворошить угли. Процедура стирки белья в прошлом очень отличалась от современной: казачки пользовались корытом, стиральной доской и др. предметами. Приносили воду в дом женщины с помощью коромысла. Казаки придумали множество пословиц о предметах быта. У казаков существовали свои обычаи встречи дорогих гостей и правила поведения в чужом доме: входя в дом, гость обязательно снимал шапку и крестился, затем кланялся, приветствуя хозяев.

Этим гость показывал, что пришел в дом с добром, худого не замышляет.

Его приглашали "откушать хлеба-соли" и сажали за стол на самое почетное место у икон, рядом с хозяином. Одежда казака и казачки, отличалась от современной одежды: юбки у казачек были длинными, кофточка имела оборочку, которая называлась басочкой; казак носил темные штаны с лампасами, рубашка обязательно подпоясывалась ремнем. Показать отличие костюма казака от современной одежды.

4. «Как воспитывали детей в семье казаков»

**Знания:** У казаков существовали свои обряды и традиции в воспитании мальчиков и девочек. У каждого члена семьи казаков были свои обязанности. У маленьких казачат с детства воспитывали лучшие человеческие качества - силу, выносливость, умение преодолевать трудности, достигать цели, быть спокойными, терпеливыми, рассудительными, уважать старших и др. Мальчиков, как будущих мужчин, приучали брать на себя роль защитника и охранителя, казачат приучали к верховой езде (в 3-5лет) рукопашному бою (в 3-5 лет), обучали стрельбе (в 7 лет), владении шашкой (в 10 лет). Установление общих и отличительных действии, характерных мальчикам и их папам или другим мужчинам, сравнение и анализ жизненных ситуаций. Опыт поведения мальчиков в конфликтных ситуациях. Маленькие казачки знали о том, что в будущем они станут женщинами, которые обладают отличительными признаками поведения от казаков в различных ситуациях: когда они общаются с природой, предметами, сверстниками. Будущая казачка должна уметь брать на заботы, поручения, связанные с созданием красоты, уюта, заботы о маленьких и о животных. У маленьких казачек развивали такие же качества, как заботливость, внимание, терпение, нежность, в окружении мальчиков девочки должны демонстрировать свою гордость, игривость и доброту и т.п. Установление общих и отличительных действий девочек и действий, характерных для их мам или других женщин, сравнение и анализ жизненных ситуаций. Опыт поведения девочек в конфликтных ситуациях: поссорились, что-то не поделили и т.д.

5"Ой-ты, Дон широкий" (рисование).

**Знания**: Главная река казаков - Дон. В Дону водится много рыбы, ко Iпитаются казаки и их семьи. Дон - прекрасен в любое время года, пи красотой восхищаются жители донского края. Течение реки может разным: быстрым, медленным. По берегам реки Дон ростовчане посадили деревья, украсили его клумбами. Ростовчане любят набережную р.Дон, заботятся об ее красоте.

Технические умения и навыки: Расширение представлений дошкольников о различных способах передачи движения воды. С помощью изобразительных средств учить детей соединять в одном рисунке изображение нескольких предметов, объединяя их общим содержанием (например, изображение деревьев, рыбы, лодки и т.п.). Учить располагать изображения определенным образом: в один ряд, по всему листу. Формирование умения с помощью цвета передавать свое отношение кизображаемому. Выработка правильного положения кисти во время рисования.

6. "Верный друг мой душенька, конь" (раскрашивание шаблонов).

**Знания**: "Верным другом" казака является конь, который нередко спасает жизнь казаку. Казаки с большой любовью относились к лошадям: они их кормили, пасли, заботились о маленьких жеребятах. Конь - большое сильное животное, со стройным телосложением. У него большая удлиненная голова, длинные ноги, мощная шея, пышные грива и хвост. Лошади бывают разных пород, расцветок. Казаки обязательно дают клички своим любимцам, которые подчеркивали черты характера и отличительные особенности внешности животного, например, «Ветер», "Смельчак", "Рыжий" и т.п.

**Технические умения и навыки**: Способствовать освоению школьниками способами закрашивания рисунка карандашом: штрихи

закладываются в одном направлении в пределах контура (сверху вниз, |слева направо или но косой). Движение карандаша при закрашивании Шаблона неотрывное: туда - обратно. Учить детей передавать цвет как (признак предмета на основе натуры. Формирование умения с помощью цвета передавать свое отношение к изображаемому.

Раздел "Краски и литература Тихого Дона".  
Знания: Донской фольклор "впитал" в себя красоту родной земли, Своеобразие уклада жизни казаков, он представлен следующими произведениями: колыбельными, пословицами, заклинками, сказками с участием диких животных; потешным фольклором - дразнилками,  
(скороговорками, небылицами. Богата донская земля поэтами и писателями, которые в своих творениях, воспевали любовь к родной земле, к ее жителям. Художественный образ казака как свободного, смелого, честного, доброго, отважного человека, в литературе представлен с помощью эпитетов, сравнений, метафор, в живописи - через композицию, ритм, колорит. В пейзажных произведениях отражен художественный образ родной природы Донского края, с ее неповторимым ландшафтом, растительностью, животным миром. В натюрморте подчеркивается богатство донской земли овощами и фруктами, через гармонию форм, линий, объемов, цвета.

|  |  |
| --- | --- |
| Ценности: | Смыслы: |
| Произведения устного народного творчества. Многообразие фольклорных жанров. Отражают бытовые условия жизни казаков, их взаимоотношения друг с другом и с миром природы. В произведениях подчеркиваются положительные качества человека, высмеиваются иОсуждаются отрицательные. | Передается от поколения к поколению народная мудрость. Добро побеждает зло. Слава трудолюбивому человеку. Жадность и злость - плохие качества человека. Природа родного края нуждается в нашей заботе. |
| Литературные произведения  донских писателей и поэтов.  Отражают отношения автора к тому «ли иному событию, личности Человека. | Бережное отношение к истории своего края, его жителям. Казаки -смелые, мужественные, отважные воины, трудолюбивые люди. Казачка-хранительница домашнего очага. Маленькие казачата - про­должатели традиций своей семьи. |
| Живописные произведения Конских авторов. Пейзажные произведения о природе родного края, Натюрморт, написанный на донской земле. | Воспевают красоту донской  природы.  Природа- украшение жизни,  помощник казака. Почитание труда  жителей донской земли. |

**Социокультурный опыт:** рисование, труд на участке детского сада, развлечения, праздники на материале произведений донских авторов.

**Тематический цикл занятий:**

**1. "Донская природа" (интегрированное занятие).**

**Знания:** Жизнь казаков на Дону напрямую связана **с** природой Донскою края: строительный материал для построек, питание растительной и животной пищей, пастбища для выгулки скота и т.д. Городской и сельский пейзаж имеют свои отличительные особенности: в деревне рощи, поля, луга и т.п., в городе - парки, скверы. Отражение образа казака в литературных произведениях, в живописи (свободный, смелый честный, добрый, отважный т.п.). Эмоционально-нравственная связь человека с природой.

**Технические умения и навыки:** Составление небольшого связною рассказа по картине, активизация в речи глаголов, прилагательных Изображение простейших объектов природы с использованием изобразительных средств (например, несколько нарисованных цветов как бы образуют цветущий луг, два-три дома - улицу города или села и т.п.).

**2. "Произведения Тихого Дона" (интегрированное занятие)**

**Знания:** Донской фольклор - колыбельные, песенки-потешкипословицы, заклички, поговорки, сказки, отражают взаимоотношение казаков с миром природы и друг с другом. Потешный фольклор дразнилки, скороговорки, небылицы, высмеивают поведение людей и животных в различных казусных ситуациях. Авторские произведен им воспевают любовь к родной земле, желание ее оберегать и сохранять.

**Технические умения и навыки:** Учить детей пересказывай, небольшой рассказ, с опорой на иллюстративный материл • выразительно передавать прямую речь персонажей, отвечать на вопросы по содержанию произведения.

**3."Дары природы" (интегрированное занятие).**

**Знания:** Ценность даров природы Донского края (цветы, овощи, фрукты и т.п.) в жизни человека, их красота и назначение. Приобретение способности преподнесения "даров" другому человеку.

**Технические умения и навыки:** Упражнять в рисовании предметом круглой формы, по преимуществу состоящих из одной крупной части и небольшого количества деталей. Закреплять и совершенствовандвижения при рисовании круга карандашом, отрабатывать техники владения карандашом без малейшего мышечного напряжения формируется слитное, плавное, неторопливое движение. Продолжай, развивать умение с помощью цвета передавать свое отношение к изображаемому.

**Раздел "Архитектура моего дома".**

**Знания:** Дом необходим человеку для того, чтобы в нём жить. Дом, где живёт человек, называют жильём. Слово "дом" в переводе означает "владение". Дом состоит из фундамента, стен, крыши, окон, дверей. Искусство строить, сооружать красивые дома называется архитектурой, а "главный строитель" - архитектор. Архитектор придумывает, каким должно быть здание. Он заботить о том, чтобы оно было красивым, полезным, прочным. В жизни, сказках дома и их обитатели похожи друг на друга. Жизнь людей в прошлом очень отличалась оттого, что мы привыкли видеть сегодня: люди не всегда жили в домах, когда-то очень давно они жили в пещерах, шалашах. Пещера - это углубление, которое находится под землёй или в горах, пустое пространство с выходом наружу. Шалаш - палатка из веток, соломы. Постепенно люди научились строить деревянные дома - избы. На смену деревянным избам приходит более прочный материал - камень. Строительство каменных зданий занимало очень много времени, поэтому люди изобрели новый строительный материал - кирпич. Кирпич делают из глины и песка, он не боится воды, холода. Скрепляют кирпич специальным клеем - цементом. Для того, чтобы стены домов были красивыми, их покрывают штукатуркой, потом краской. Штукатурка - густой раствор из извести и песка. Дома бывают одноэтажные и многоэтажные. Многоэтажные дома - это здание, где одновременно может проживать большое количество людей. Внутри дома - разделение на этажи, на этажах квартиры, внутри квартир - комнаты. Многоэтажные дома имеют различные удобства для человека: лифт, мусоропровод, холодная и горячая вода, отопление. Дома строят на определённой улице. У каждой улицы есть своё название, а у дома свой номер. Очень важно, в целях безопасности, запомнить свой домашний адрес. Слово "город" - в переводе означает "ограда", "огороженное место", где живёт большое количество жителей. Наш родной город - Ростов-на-Дону - построен на берегу красивой реки Дон. Жителей нашего города называют ростовчанами. Нашему городу много-много лет. В нём есть дома, построенные давно, а есть и современные здания, которые очень отличаются друг от друга: количеством этажей, внешним видом, дополнительными деталями. Ростовчане, взрослые и дети, заботятся о том, чтобы родной город становился с каждым днём краше. Архитектура городских зданий отличается от архитектуры села. Сельские постройки гармонично вписаны в природный ландшафт. Жители поселков (деревень) украшают свои дома дополнительными деталями, сажают деревья, цветы.

|  |  |
| --- | --- |
| Ценности: | Смыслы |
| **Архитектура-искусство строить дома.** Архитектор - "главный" строитель. Он вкладывает свои знания, душу в постройки. Архитектору помогают люди строительных специальностей. Дома строят с использованием различных материалов. Здания, построенные давно, существенно отличаются от| современных. | Главная цель архитектуры служение людям. Архитектура связывает разные поколения людей. Архитектура удовлетворяет потребности человека в  разнообразных постройках. Архитектор - творческий человек, с богатей фантазией. Архитектор носитель ценностей архитектуры. Бережное отношение к постройкам прошлого. |
| **Архитектура села и деревни.**  Здания находятся в окружении зеленых насаждений. Имеются дополнительные постройки для домашних животных. Дома имеют дополнительные украшения. Жители заботятся о чистоте своего дома и  пространства вокруг. | Дома похожи на их обитателей Заботливый хозяин делает все, чтобы дом был красивым как снаружи, так и внутри. Сельские постройки гармонично вписаны и окружающий природный ландшафт |

**Социокультурный опыт**: конструирование из строительного материала, аппликация, рисование, рассказывание из личного опыта, сюжетно-ролевые игры

**Тематический цикл занятий.**

**1."Деревянная архитектура".**

**Знания**: В условиях окружения нашей страны лесами, самым доступным строительным материалом было дерево. Основные свойства дерева: не тонет в воде, имеет шероховатую поверхность, легче камня. В старину деревянный дом называли избой. Стены избы складывались из ровны\* стволов дерева. Концы бревен выкладывались в форме квадрата, соединяли друг с другом с помощью специальных вырубленных выемок Строительство избы напоминало плетение большого венка. Строили избы без единого гвоздя, с помощью топора. У деревянных построек был один враг - огонь. Деревянные постройки нуждаются в бережном отношении

**2."Каменная архитектура".**

**Знания**: Первым жильём человека была пещера. В них люди разводили костёр, который никогда не гас. Он давал тепло, на нём готовили пищу ем человек научился обрабатывать камень и строить каменные дома. Камень обладает следующими свойствами: тяжелый, тонет в воде, гладкий. Каменные дома очень прочные, но строить их очень трудно, современным материалом, применяемым в строительстве, является кирпич. Скрепляют кирпичи с помощью цемента, который смешивают с водой, песком, глиной. Для того чтобы один дом отличался от другого, го стены штукатурят, потом покрывают краской. Архитектурные постройки нуждаются в бережном отношении.

**3. "Архитектура родного края".**

**Знания:** Архитектура Донского края отражает уклад жизни южного торгового города: большое количество торговых центров, базарных лошадей, здания украшены большим количеством архитектурных деталей, штукатурка светлых тонов. Архитектурные сооружения, встроенные в прошлом, отличаются от современных: количеством этажей, формой, дополнительных деталей, окнами, штукатуркой и т.п.Над созданием образа Донского края трудились многие известные архитекторы, которые вложили свои знания, душу в построенные сооружения. Архитектору в процессе строительства зданий помогают люди различных строительных специальностей: каменщики, штукатуры, маляры и т.д. Постройки в городе, поселке (деревне) располагаются на определенной улице, каждая улица, площадь имеет свое название. Каждый человек, где бы он ни жил, должен точно знать свой домашний адрес.

**4."Архитектура села".**

**Знания**: Архитектура села и города имеет свои отличительные особенности. В городе много улиц с многоэтажными домами, по улице ездят машины, троллейбусы, автобусы. Городские постройки имеют большое количество этажей, подъездов, вокруг домов много магазинов, детских садов, школ, вокруг домов посажены клумбы с цветами. В городе построено много заводов, фабрик, где люди изготавливают машины, книги, игрушки и многое другое. В селах и деревнях улиц немного, дома не многоэтажные, небольшое количество транспорта, много зелёных насаждений. Каждый житель села (деревни) старается украсить свой дом дополнительными деталями: резные окна, деревянные ступеньки, украшения на крыше дома и т.п. Люди выращивают пшеницу, рожь, разные овощи, содержат домашних животных. Люди в городе и селе помогают друг другу.

**5. «Дом, в котором я живу» (конструирование).**

**Знания**: Дом, где живёт человек, называют жильём. Слово "дом" в переводе означает "владение". Дом состоит из фундамента, стен, крыши, окон, дверей. Архитектор придумывает, каким должно быть здание. Он заботится о том, чтобы оно было красивым, полезным, прочным. Труд архитектора и строителя является очень важным, полезным для всех, поэтому необходимо бережно относится к воплощению их труда постройкам: не портить стены домов, лифтов, не разбрасывать мусор и т.п.

Технические умения и навыки: Расширение и закрепление представлений дошкольников о строении здания. Учить сооружать и определённой последовательности прочную постройку с перекрытием используя усвоенные ранее конструктивные навыки. Учим устанавливать кирпичики по краю предложенной картонной модели оставляя промежутки для дверей, окон, украшать дом разнообразными деталями. Подводить к умению самостоятельно отбирать детали.

**6. "Что нам стоит дом построить" (конструирование).**

**Знания**: Дома, как и люди не похожи друг на друга. Дома бывают одноэтажные и многоэтажные. Многоэтажные дома - это здание, где одновременно может проживать большое количество людей. Внутри дома - разделение на этажи, на этажах квартиры, внутри квартир комнаты. Многоэтажные дома имеют различные удобства для человека: лифт, мусоропровод, холодная и горячая вода, отопление. Дома строят на определённой улице. У каждой улицы есть своё название, а у дома свои номер.

**Технические умения и навыки**: Учить анализировать сходные объекты (выделять в них общее и различное) и на этой основе формировать обобщенные представления о них: правильно употреблять такие слова как длинный, высокий, задняя, передняя, боковая стенки. Учить делать двойное перекрытие. При строительстве использовать разные конструктивные детали. Учить обыгрывать постройки в различных видах деятельности.

**7. «Загородный дом» (аппликация и рисование).**

**Знания**: Здания, построенные в селе (деревне), отличаются от городских построек. В селах и деревнях улиц немного, дома не многоэтажные, небольшое количество транспорта, много зелёных насаждений. Каждый житель села (деревни) старается украсить свой дом дополнительными деталями: резные окна, деревянные ступеньки, украшения на крыше дома и т.п.

**Технические умения и навыки**: Учить передавать в аппликации, рисунке образ загородного домика, через форму, цвет, линии Закрепление умения апплицировать с использованием геометрических форм, дополнять изображение элементами природного ландшафта. Учим в рисовании передавать особенности сельского пейзажа, развиваем творческое воображение.

**Раздел «Народные праздники и традиции Донского края»**.

**Знания:** Богата и интересна народная музыкальная культура Донского края. Казаки были не только сильными и мужественными воинами, но и веселыми, жизнерадостными людьми. Любили играть на музыкальных Инструментах: гармонии, балалайки, трещотке и др., многие инструментыИзготавливали самостоятельно. Народные песни, воспевают природу родного края, подвиг казаков и т.п. Казаки весело и интересно отмечают зимне-весенние праздники народного календаря: Рождество, Масленица и др. Традиционные народные игры донских казаков воспитывают будущих защитников родной земли и будущих хранительниц домашнего очага. В играх у мальчиков развивались физические качества, а также смелость, выносливость, умение преодолевать трудности, достигать вставленной цели, воспитывалось желание брать на себя роль защитника и охранителя, формировался опыт поведения в экстремальных ситуациях. У девочек воспитывалось желание заботиться о младших братьях, сестрах и животных.

|  |  |
| --- | --- |
| **Ценности:** | **Смыслы** |
| **Народные музыкальные инструменты**. Служили человеку для развлечений. Обладают «волшебной силой», оберегают людей от всякого зла. Ценность человека умеющего играть на музыкальных инструментах. Каждый инструмент издает свой неповторимый звук | Сохранение обычаев, традиций от поколения к поколению. Казаки- веселые, жизнерадостные люди, умеющие веселиться, трудиться, воевать. Музыкальные инструменты помогают раскрыть тайны души казака. Уважение к человеку умеющему играть на музыкальных инструментах. |
| **Песенный фольклор** донских казаков. Воспевает любовь к родному краю, особенности характерные для образа жизни Жака, нелегкую женскую долю, колыбельные наполнены нежной заботой о ребенке. В зависимости содержания песни бывают веселыми, грустными; от ритма: быстрые, медленные | Песня - душа народа. Связь человека с миром природы. Мужественность, трудолюбие, боевой дух казаков; почитание старших, женственность, смирение, покорность казачки.Охранительное отношение к младенцу. Казачата опора своих родителей в старости. Зависимость между характером казака и I исполняемым им песням. |
| **Праздники народного календаря**.  Праздники в старину справляли |дружно и весело, Совершались определенные  обряды. Принимали активное участие дети. Рождество - появление на свет Иисуса Христа. Масленица - праздник проводов зимы и встречи весны | Бережное отношение к народным традициям. Почитание опыта старших поколений. Таинство появления на свет. Щедрость души казаков. Забота о нуждающихся людях. |
| **Народные игры донских казаков.** Отражают традиции, быт, культуру Донского края .Воспитывают будущих защитников родной земли и будущих хранительниц | Продолжатели традиций своим отцов, дедов. Опора родителей и старости. Казак должен бы и, смелым, мужественным, отважны -Уважение к представительницам женского пола. |

**Социокультурный опыт:** народные праздники и развлечения из ж и пи-казаков, игра на детских музыкальных инструментах

**Тематический цикл занятий:**

**1. "Живет в народе песня".**

**Знания:** Народные казачьи песни воспевают любовь к родному краю природе, жителям края раскрывают особенности характера казака мужество, храбрость, готовность оберегать родную землю; воспев красоту земли Донской, природы родного края и т.п. Казаки часто исполняли песни на народных праздниках, встречах после боя, походах, во время привала на войне. Песни эти были о "верном" друге коне, храбром атамане, боевом друге и т.п. Казачки в своихпесняхвоспевали нелегкую женскую долю. Колыбельные песни их наполнены теплотой и нежностью к своим маленьким казачатам И в зависимости от содержания песни бывают веселыми, грустными , ритма: быстрые, медленные.

**2** " **Звуки народных инструментов" .**

**Знания:** Народные музыкальные инструменты: гармонь, балалайка, трещотка и др. Когда-то давно без музыкальных инструментов не обходился у казаков ни один праздник. Казаков, которые умели игратьнакаком- либо инструменте очень ценили, их с радостью приглашали в гости в любой дом. Музыкальные инструменты в старину служили человеку не только для развлечений, казаки верили, что инструмент обладают еще волшебной силой, оберегают людей от всякого зла. И у каждого инструмента образуются по-разному: ударом по струнам, об друга, растяжением мехов и т.п. Мелодии бывают разные характеру: веселые, грустные.

**3 "Пришла коляда-отворяй ворота".**

**Знания:** Праздники в старину справляли очень весело, никто не скучал. Во время праздника совершали определенные обряды. В них принимали участие и дети. На Рождество казачата ходили от дома к дому с рождественской звездой и славили Христа, его пришествие в мир. А потом обязательно поздравляли хозяев дома, желали им добра и благополучия. Чтобы пожелания обязательно сбылись, дети исполняли песенки-колядки. За исполнение песенок хозяйки выносили детям печенье в виде коровок, лошадок, барашков. Люди верили, что если ребятишки съедят такое печеньице, то домашние животные будут живы и здоровы.

**4. "Масленица дорогая-наша гостьюшка годовая".**

**Знания:** Самый шумный, озорной, веселый праздник отмечается в конце зимы - это Масленица. Когда-то очень давно люди верили в то, что зиму надо обязательно проводить, а весну встретить, а то Весна-краснамимо проедет «в своем расписном возочке, на вороном конечке». Поэтому Масленица и есть праздник в честь возрождающегося по весне солнышка. Длился праздник семь дней. На Масленицу ребятишки заливали ледяные горки и катались с них на санках. На Масленицу взрослые и дети обязательно ходили в гости и ели там блины со сметаной, маслом, вареньем.

**5." Игры донских казачат".**

**Знания:** В играх казаков отражаются традиции, быт, культура Донского края. Традиционные народные игры донских казаков воспитывают будущих защитников родной земли и будущих хранительниц домашнего очага. В играх у мальчиков развивались физические качества, нравственные качества. У девочек воспитывалось терпение, смирение, выносливость желание заботиться о младших братьях, сестрах и животных. Для проведения игр казачата использовали различные атрибуты: камешки, палочки, лоскутики, стекляшки и т.п.

**Список произведений искусств, реализующих содержание**

**программы "Родники Дона" для детей среднего**

**дошкольного возраста.**

**Литературные произведения:**

1.Д.Долинский "Птички-странички", "Незнакомыйнасекомый".

2.Н.Скребов "Толстопятые друзья".

З.Н.Костарев "Мы играем в детский сад!".

4.Н.Костарев "Почемучка".

5.Н.Костарев "Чудо-чудеса"

6.Н.Костарев "У нас на Дону"

7.Сказки "Кот и лиса", "Казак и лиса".

**Музыкальные произведения:**

1.В.Красноскулов "Донские песни".

2 И. Щишов "Степная симфония".

3. Народные донские песни.

**Изобразительные произведения**

1.П. Донских "Сирень", "Красные маки".

2.Б.Спорыхин "Синий курень".

**Архитектурные сооружения:**

г.Ростова-на- Дону

1.Жилой дом - ул. Б. Садовая, 68, арх. Г.А. Петров.

2.Жилой дом - комплекс - пр. Будёновский, 68, арх. М.Н. Кондратьев.

3. Жилой комплекс. Военный городок - ул. Дебальцевской, арх. К. Залунин.

1. Застройка западного жилого массива. Площадь им. Болгарского города Плевена.
2. Застройка северного жилого массива - пр. Космонатов, арх. Л . Носов.

г. Новочеркасска

1. Жилой дом по ул. Московской, 58.
2. Ансамбль шестиэтажных домов на Троицкой площади.
3. Дом со шпилем, замыкающий перспективу улицы Московской.

г. Таганрога

1.Ансамбль зданий на Октябрьской площади (общежития ТРТИ, дома судостроителей и "Красного котельщика").

2.Жилой дом по ул. Петровской, 109.

3.Жилой дом кожевников на углу ул. Фрунзе и Лермонтовского переулка

**Педагогическая диагностика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цель обследования** | **Методика и выходные данные** | **Сроки проведения** |
| -определение представлений о культуре истории родного края ценностного отношения к произведениям донских авторов. | **Педагогическая диагностика Р.М. Чумичева, О.Л.Ведмедь,Н.А.Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников**»(на материале истории и культуры Донского края)-2005. Диагностическая методика: «Диалоги с детьми о родном крае»С.230 |  |
| Выявит особенности эмоционально-эстетических предпочтений детей, их оценки, отношение к ценностям произведений донских авторов, личностные смыслы. | **Педагогическая диагностика Р.М. Чумичева, О.Л.Ведмедь,Н.А.Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников**»(на материале истории и культуры Донского края)-2005.  «Мое любимое произведение»С.231 |  |
| Выявление уровень развития восприятия детей, умение объединять элементы в целостный образ. | **Педагогическая диагностика Р.М. Чумичева, О.Л.Ведмедь,Н.А.Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников**»(на материале истории и культуры Донского края)-2005.  «Разрезные картинки» Л.А.Венгера С.282 |  |
| Выявить уровень изобразительных умений детей, их ценностное отношение к изображаемым предметам, явлениям | **Педагогическая диагностика Р.М. Чумичева, О.Л.Ведмедь,Н.А.Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников**»(на материале истории и культуры Донского края)-2005.  Игровое задание «Художественная студия » С.231 |  |
| Выявить характер творческих проявлений дошкольников в процессе выкладывания изображений. | **Педагогическая диагностика Р.М. Чумичева, О.Л.Ведмедь,Н.А.Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников**»(на материале истории и и культуры Донского края)-2005. Тестовое задание «сложи из палочек» С.231. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | **Ценности** | **Смыслы** |
| 1 | **Самое главное в жизни человека: Семья.** Члены семьи любят друг друга и заботятся друг о друге. У папы, мамы, дедушки и бабушки большой жизненный опыт. У каждого члена семьи свои обязанности. Членам семьи нужно помогать. | Сохранение традиций, их передача от одного поколения к другому. Бережное отношение членам семьи |
| 2 | **Жизнь в городе и деревне.** Чтобы хорошо жить в городе или деревне необходимо много трудиться. Жители деревни заботятся о земле, выращивают домашних животных. Городские жители на предприятиях и заводах создают предметы, которые облегчают жизнь сельским жителям. | Жители города и деревни помогают друг другу. Трудолюбие, упорство, знания помогают жить людям в деревне и в городе. |
| 3 | **Наша малая родина – Донской край.** Мы жители Донского края. Наша главная река Дон. Донской край богат рыбой, хлебом , фруктами и овощами. Жители края много трудятся на своей земле. | Жители Донского края делают всё, чтобы край был богатым и процветал.  Река Дон – кормилица, радует жителей своей красотой. Бережное отношение к истории своего края. |
| 4 | **Казаки первые жители Донской земли.** Казак – защитник своей земли. Казаки всегда помогают друг другу. Верный друг казак – конь. Казаки много трудились на родной земле. | Казаки- смелые, мужественные, отважные воины, трудолюбивые люди. Конь спаситель, защитник. В жизни казаку не обойтись без коня. |
| 5 | **Уклад жизни казаков.** Казачка –хозяйка дома, заботливая мать. Одежда казака и казачки всегда удобная, практичная, нарядная. Традиции донских казаков, принятие гостей и поведение в гостях. | Казачка – хранительница семейного очага. Поддерживает в семье согласие и покой. Уважение к труду женщины, желание ей во всём помогать. Одежда защищает от холода, украшает казаков и казачек , отличает их от других. Относись к другим людям так, как бы ты хотел, чтобы относились к тебе. |
| 6 | **Воспитание маленьких казаков и казачек**. Казачата любознательные, похожие на своих родителей. Мальчики будущие воины, девочки- заботливые хозяюшки. | Казачата опора своих родителей в старости. |
| 7 | **Произведения устного народного творчества** многообразие фольклорных жанров. Отражают бытовые условия жизни казаков, их взаимоотношения друг с другом и с миром природы . В произведениях подчёркиваются положительные качества человека, высмеиваются и осуждаются отрицательные. | Передаётся от поколения к поколению народная мудрость. Добро побеждает зло. Слава трудолюбивому человеку. Жадность и злость – плохие качества человека. Природа родного края нуждается в нашей заботе. |
| 8 | **Литературные произведения донских писателей и поэтов.** Отражают отношение автора к тому или иному событию, личности человека. | Бережное отношение к истории своего края, его жителям. Казаки – смелые, мужественные, отважные воины, трудолюбивые люди. Казачка – хранительница домашнего очага. Маленькие казачата- продолжатели традиций своей семьи. |
| 9 | **Живописные произведения донских авторов.** Пейзажные произведения о природе родного края. Натюрморт, на писанный на донской земле. | Воспевают красоту донской природы. Природа – украшение жизни, помощник казака. Почитание труда жителей донской земли. |
| 10 | **Мой дом- моя крепость.** Каждое здание состоит из определённых частей. Дом должен быть прочным, красивым, полезным. История архитектурных сооружений: от пещеры до кирпичных зданий. Городские дома имеют различные удобства для человека. Родной дом, улица – это место, где ты родился, живёшь вместе со своей семьёй. | Бережное отношение к архитектурным сооружениям: родному дому, улице и т.п. |
| 11 | **Архитектура – искусство строить дома.** Архитектор – «главный» строитель. Он вкладывает свои знания, душу в постройки. Архитектору помогают люди строительных специальностей. Дома строят с использованием различных материалов. Здания, построенные давно, существенно отличаются от современных. | Главная цель архитектуры – служение людям. Архитектура связывает разные поколения людей. Архитектура удовлетворяет потребности человека в разнообразных постройках. Архитектор -творческий человек, с богатой фантазией. Архитектор носитель ценностей архитектуры. Бережное отношение к постройкам прошлого. |
| 12 | **Архитектура села и деревни.** Здания находятся в окружении зелёных насаждений. Имеются дополнительные постройки для домашних животных. Дома имеют дополнительные украшения. Жители заботятся о чистоте своего дома и пространства вокруг. | Дома похожи на их обитателей. Заботливый хозяин делает всё, чтобы дом был красивым как снаружи, так и внутри. Сельские постройки гармонично вписаны в окружающий природный ландшафт. |
| 13 | **Народные музыкальные инструменты**. Служили человеку для развлечений. Обладают «волшебной силой», оберегают люей от всякого зла. Ценность человека умеющего играть на музыкальных инструментах. Каждый инструмент издает свой неповторимый звук | Сохранение обычаев, традиций о поколения к поколению. Казаки-веселые, жизнерадостные люди, умеющие веселиться, трудиться, воевать. Музыкальные инструменты помогают раскрыть тайны души казака. Уважение к человеку умеющему играть на музыкальных инструментах. |
|  | **Песенный фольклор донских казаков.** Воспевает любовь к родному краю, особенности характерные для образа жизни Жака, нелегкую женскую долю, колыбельные наполнены нежной заботой о ребенке. В зависимости содержания песни бывают веселыми, грустными; от ритма: быстрые, медленные | Песня - душа народа. Связь человека с миром природы. Мужественность, трудолюбие, боевой дух казаков; почитание старших, женственность, смирение, покорность казачки. Охранительное отношение к младенцу. Казачата опора своих родителей в старости. Зависимость между характером казака и I исполняемым им песням. |
|  | **Праздники народного календаря**.  Праздники в старину справляли |дружно и весело, Совершались определенные  обряды. Принимали активное участие дети. Рождество - появление на свет Иисуса Христа. Масленица - праздник проводов зимы и встречи весны | Бережное отношение к народным традициям. Почитание опыта старших поколений. Таинство появления на свет. Щедрость души казаков. Забота о нуждающихся людях. |
|  | **Народные игры донских** казаков. Отражают традиции,быт, культуру Донского края. Воспитывают будущих защитников родной земли и будущих хранительниц | Продолжатели традиций своим отцов, дедов. Опора родителей и старости. Казак должен быть и, смелым, мужественным,отважным.-Уважение к представительницам женского пола. |

**Перспективный план работы по нравственно -патриотическому воспитанию «Родники Дона»**

**в средней группе на 2023 -2024 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **тема** | **Программные задачи** | **Работа с детьми и родителями** |
| **Сентябрь** | **«Мой детский сад»** | Вызвать у детей желание посещать детский сад, встречаться с друзьями; учить детей запоминать дорогу в детский сад, называть его адрес. Закрепить и уточнить знания детей о детском садике, его предназначении, людях работающих в детском саду.  Формировать представления детей о труде воспитателя, расширять кругозор детей.  Воспитывать у детей чувство привязанности, любовь к детскому саду, друзьям, интерес к совместной деятельности, уважение к труду сотрудников детского сада.  Познакомить с опасными ситуациями в детском саду.  Продолжать знакомить детей с загадками и стихами. | Проект «Наша группа – дружная семья».Экскурсии на кухню, медицинский кабинет; дидактическая игра «Кому, что нужно для работы»; сюжетно-ролевые игры.  Беседы, чтение художественной литературы о профессиях, встречающихся в детском саду.  Фото – книга «Как мы в садике живем».  Экскурсия по детскому саду.  Дидактическая игра «Подбери себе товарищей».  Уроки вежливости «Как и во что играть с друзьями?», «Не забывай о друге».  Пальчиковая игра «Дружба». |
| **Октябрь** | **Моя семья** | Формировать представления детей о семье, о доброжелательных отношениях родных людей.  Расширять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи, учить ориентироваться в родственных отношениях, прививать любовь к родным людям.  Способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания, уважения, взаимопомощи в семейной жизни.  Учить отвечать на вопросы взрослого, строить простые распространенные предложения.  Развивать внимание и память – узнавать на фотографии членов семьи, знать и называть их роли в семье. | Проект «Семь Я». Выставка фотографий «Моя семья», праздники  Беседы, составление рассказов о своей семье, рисование по теме «Моя семья». Чтение худ.лит. К. Ушинский «Четыре желания», С. Черный «Имя», Л. Толстой «У бабки была внучка».  Дидактические игры: «Дружная семейка», «Имена»  Сюжетно-ролевые игры: «День рождения», «Встреча гостей».  Урок вежливости «Дружная семья». |
|  | **«Дома в нашем селе»** | Познакомить детей с архитектурой родного хутора: дома бывают деревянные, кирпичные; одноэтажные, двухэтажные.  Воспитывать чувство любви к родному дому и селу, умение видеть его красоту в жилых постройках. Учить соблюдать элементарные правила гигиены. | Игра-путешествие «Моё село». Беседа «Малая Родина». Рассматривание иллюстраций, фотографий с видами села, НОД по ознакомлению с окружающим миром «Улица, на которой я живу».  Целевые прогулки по близлежащим улицам. |
| **Ноябрь** | **«Добрая, милая мама» ко дню матери** | Воспитывать любовь и уважение к матери, стремление помогать матери, заботиться о ней.  Воспитывать любовь и нежное чувство к матери, послушание ей.  Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому: указать на необходимость помощи мамам.  Воспитывать желание помогать маме, взрослым. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.  Формирование ценных нравственных навыков (любви, сочувствия и т. д).  Учить детей поддерживать беседу, выражать положительные эмоции (радость, восхищение) при чтении стихотворения о маме. | Сюжетно-ролевая игра «Семья», дидактические игры, совместные праздники с мамой.  Беседы, рисование на тему: «Моя любимая мама», чтение произведений  о матери (Ю. Яковлев «Мама»).  Беседа «О маме».  Игра «Мамины помощники».  Уроки вежливости «Чем порадовать маму?», «Бабушкин праздник». |
|  | **«Природа родного края»** | Учить видеть красоту природы осенью.  Обобщить знания детей о растительном и животном мире родного края.  Формировать осознанное действенное отношение к природе родного края, желание беречь и охранять её.  Развивать интерес к изучению родного края, умение делать выводы. Прививать любовь к природе, отмечать важность времени года, сбора урожая, подготовке к зиме.  Воспитывать чувства гордости, любви, ответственности за родную природу, бережное отношение к ней. | Прогулки, экскурсии, подвижные игры, викторины, загадывание загадок. Дидактические игры: «Что где растёт?», «С какого дерева листок», «Времена года»,  Рассматривание картин «Времена года», «Осень в лесу», «Цветы». Слушание классической музыки из цикла «Времена года», рисование, пословицы и поговорки о погодных условиях, чтение: С. Есенин «Белая береза», А. Плещеев « Уж тает снег», Н. Минский «Листопад»  Праздник осени.  Слушание фонограммы «Звуки и голоса природы». |
| **Декабрь** | **«Уроки вежливости» Культура общения.** | Обратить внимание детей на то, что многие слова являются волшебными; возбудить интерес детей раскрыть знание слов, их применение, предложить детям самим поискать и найти «волшебные слова» в приведённых примерах, воспитывать умение быть внимательными.     Раскрыть детям значение слова «нельзя»; учить детей участвовать в беседе.    Закреплять представления детей о происхождении и правильном произношений слов вежливости: здравствуйте, извините, спасибо, до свидания и т. д.; побуждать интересоваться смыслом слова; продолжать работу по обогащению словарного запаса детей.    Развивать память; формировать нравственные привычки; усваивать нормы и правила поведения в жизни и обществе; накопление социально-нравственного опыта детей. Воспитывать вежливость и уважение к окружающим; воспитывать нравственные, гуманные чувства детей. | Проект «Ежели вы вежливы». Беседы: «Пойдём и найдём вежливые слова»,  «Письма вежливого сказочника».  Дидактические игры: «Заболел дедушка…», « «У нас порядок», Коммуникативные игры: «Нарисуем портрет», «Какой Я», «Хорошо – плохо»,  «Закончи предложение». Чтение сказки Ш. Перро «Золушка», С.Маршак «Урок вежливости»,**«**Ежели вы вежливы», А.Барто «Медвежонок – невежа»,  Рисование на тему: «Какого цвета добрые слова?».  Знакомство с пословицами и поговорками о культуре общения. |
|  | **«Уроки вежливости» Культура поведения.** | Развивать у детей умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общепринятыми нормами поведения, сдерживать негативные побуждения, избегать конфликтов. Учить применять полученные знания и умения в играх, усваивать нормы и правила поведения в жизни и обществе; накопление социально-нравственного опыта детей, активизировать словарь по данной теме; добиваться усвоения детьми умений оценивать чувства и поступки сверстников совместных играх и ситуациях, мотивировать, объяснять свои суждения. | Дидактические игры: «Правила этикета» (Как себя вести в транспорте, в театре, в гостях, музее и т.д.). Чтение: Г.П.Шалаева «Большая книга правил поведения для дошколят», В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо?».  Сюжетно-ролевые игры: «Мы – дежурные»,  «К нам гости пришли…». |
| **Январь** | **«Животные и птицы нашего края»** | Уточнять и расширять представления детей о разнообразии зимующих птиц. Формировать знания об общих признаках птиц (клюв, органы передвижения, перьевой покров).  Учить видеть особенности строения и поведения птиц.  Развивать наблюдательность, умение отражать выделенные особенности в суждении сравнительного характера.  Воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты к природе, сопричастности, сопереживания ко всему живому, что нас окружает. | Беседы: «Кто у нас зимует?», «Как звери к зиме готовились?»,  Загадывание загадок о животных и птицах,  Дидактические игры: «Назови признаки животных», «Кому что дадим?», «Угадай, чей хвост», «У кого кто?», «Угадай, про кого говорится», «Кого не стало?», «Дикие и домашние».  Чтение сказок и рассказов, рассматривание картин и иллюстраций о животных и птицах. Подвижные игры «Воробышки и кот», «Лиса и зайцы». |
|  | **«Чудо мастера»** | Расширить представление детей о народных промыслах.  Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства.  Закрепить и обобщить знание детей о предметах старины, некоторые из которых остаются актуальными и в наши дни: русская матрёшка, деревянные ложки, самовар, валенки, лапти, тульский пряник.  Воспитывать любовь к русскому фольклору.  Развивать патриотические чувства. | Беседа на тему «Народно-прикладное искусство России».  Рисование «Золотая хохлома»   Аппликация «Гжельская роза»  Лепка дымковской игрушки «Индюк», «Тульский пряник».  Рисование «Тверская матрёшка»   Работа с родителями: развлечение на тему «Рождество на Руси». |
| **Февраль** | **«Защитники Отечества»** | Продолжать знакомить детей с праздником «День защитника Отечества».  Учить называть различные виды войск.  Воспитывать патриотизм, уважительное отношение к армии и людям, которые защищают нашу страну.  Воспитывать гордость за свое Отечество. | Рассматривание картин с изображением летчиков, пехотинцев, танкистов, моряков.   Упражнения «Готовлюсь быть солдатом».  Дидактическая игра «Что в военном пакете?».   «Подвижные игры «Стенка - мишень», «Снайперы», «Кто дальше?», «Взятие крепости», «Государственная граница».  Чтение произведений художественной литературы (А. Гайдар «Сказка о военной тайне», А. Митяев «Родина», А. Прокофьев «Нет на свете родины красивее», С. Маршак «Пограничник»), беседы, рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций.  Подбор иллюстраций и оформление альбома «Защитники Отечества». |
|  | **«Военные профессии»** | Расширять представления детей о воинах, которые охраняют нашу Родину. Уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, солдаты, которые охраняют, защищают свою Родину, свой народ, у каждого народа, в каждой стране есть армия, которая защищает свой народ от врагов).  Познакомить детей с некоторыми военными профессиями.  Воспитывать гордость за наших воинов. | Беседа о профессиях родителей, о том, кем работает папа, какую пользу он приносит окружающим, стране, как заботится о детях и близких. Помощь папе в трудовых действиях.  Чтение произведений художественной литературы «Февраль (С. Маршак*)*, «Армия мира» (В. Давыдов), «Звездочка (А. Жаров*)*, «О брате» (И. Кульская), «Дозор» (В. Давыдов*)*, «Мой брат уехал на границу» (О. Высотская*)*, «День Победы» (Т. Белдеров*)*, «Навек запомни» (М. Исаковский*)*, «Аэропорт» (Б. Житков*)* |
| **Март** | **«Наша добрая матрешка»** | Познакомить детей с народной игрушкой – матрёшкой.  Воспитывать любовь к народному искусству.  Формировать эмоциональную отзывчивость на восприятие деревянной матрешки, как символ русского народного искусства.  Развивать интерес детей к народному творчеству.  Развивать умение украшать силуэт матрешки разнообразными узорами. | Аппликация «Матрёшка в подарок маме и бабушке». Беседа «О маме».  Игра «Мамины помощники».  Рисование «Почему матрёшка грустная?»   «Такие разные матрешки»:  -Рассматривание матрешек.  -Сравнение матрешек и определение их настроения.  -Сравнение матрешек Нижегородской области (семеновская и полхов-майданская). Дидактические игры «Обед для матрешек», «Веселые матрешки», «Что игрушка рассказывает о себе?». Чтение произведений художественной литературы «У меня матрешка есть» (З. Медведева), «Матрешечка» (В. Берестов), «Матрешкиныпотешки» (В. Берестов*)* |
|  | **«Все профессии нужны, все профессии важны».** | Познакомить детей с несколькими видами профессий.  Показать значение трудовой деятельности в жизни человека.  Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий. | Проект «Все работы хороши – выбирай на вкус!». Дидактические игры «Узнай про кого я расскажу»,  «Профессии», «Что инструмент может рассказать о себе?», «Кому что нужно для работы».  Уроки вежливости «Встречи с добрыми, хорошими людьми» Беседы «О труде хлеборобов», «Откуда хлеб пришел на стол», «Город и село», «Путешествие за хлебом». |
|  | **«Моя родина – Россия»** | Формировать у детей представление о стране, в которой мы живем.  Вызвать интерес к настоящему, прошлому и будущему России.  Формировать представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, чувство гордости за свою страну.  Познакомить детей с понятиями «большая» и «малая родина».  Воспитывать чувство гордости за свою Родину.  Вызвать чувство сопричастности к истории страны. | Чтение стихотворений о Родине, пословицы и поговорки о Родине, рассматривание иллюстраций с разными климатическими  зонами России, выставка рисунков «Моя Родина», нахождение России на глобусе.  Составление альбомов «Мой любимый город», «Тепло поколений».  Настольные игры: «Одень куклу» (национальные одежды), «Павлово-Посадский платок». |
| **Апрель** | **Тема:**  **«День космонавтики»** | Познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики. Сформировать представления о празднике «Дне космонавтики», элементарные представления о космосе, о планетах, Солнце, Луне, о первом полете в космос, первых летчиках-космонавтах, покоривших просторы Вселенной.   Словарь: космос, планеты, космический корабль, Юрий Гагарин. Воспитывать патриотические чувства, гордость за нашу страну, за героев летчиков – космонавтов, покоривших Космос. Воспитывать  любознательность. | Подвижные игры «Самолеты на посадку»,  Опыт с падающими предметами вниз (исследование явления притяжения земли).  Разминка «Ждут нас быстрые ракеты».   Пальчиковая гимнастика «Космонавт».  Аппликация - оригами «Ракета».  Отгадывание загадок о космических кораблях, планетах, космонавтах. Рассматривание иллюстраций в альбоме «Звёздное небо». |
|  | **«Флаг России»** | Воспитание гордости за свою  Родину и главный город страны – Москва, ее народ и достижения. Развитие познавательных процессов, памяти внимания, желания приумножать красоту родного края – Подмосковья. Знакомить детей с достопримечательностями Москвы.  Знакомство с государственной символикой и символикой столицы нашей родины.  Учить узнавать российский флаг. Обобщить знания детей о флаге России. Закрепить последовательность расположения цветных полос на нём.  Воспитывать уважение к государственным символам России.  Развитие познавательных процессов, памяти внимания, желания приумножать красоту родного края – Подмосковья. | Слушание рассказа о российском флаге.  Беседы, рассказы воспитателя о Москве, рассматривание альбомов с иллюстрациями достопримечательностей. Чтение худ. лит.: В. Орлов «Родное», Ф. Глинка «Москва», И. Токмарова «Красная площадь», З. Александрова «Родина» |
| **Май** | **«Не нужно нам войны-беды»** | Создать у детей настроение сопереживания прошедшим событиям Великой Отечественной войны.  Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы, используя ИКТ.  Побуждать уважительно, относиться к подвигу наших соотечественников.  Воспитывать уважение к памяти воинов-победителей, любовь к Родине; традиции преемственности поколений.  Воспитывать творческий подход к выполнению работы, аккуратность | Проект «Этих дней далеких позабыть нельзя…» Рассматривание иллюстраций о ВОВ, её героях, медалей и орденов. Беседы: «Русские традиции:  проводы в армию»,  «О Великой Отечественной войне», «Памятники воинской славы в России», «Памятные места героям  родного города», рассказы пап и дедушек о службе в армии и т.д.. Прослушивание и пение песен военных лет и о современной армии, экскурсия в музей, возложение цветов к памятнику погибшим воинам ВОВ. Проведение музыкально - литературного развлечения посвященного «Дню Победы». |
|  | **«Поначалу в жизни нашей было всё не так …»** | Познакомить детей с образом жизни древних славян.  Сформировать понимание слова «предки».  Уточнить виды занятий славян в древности.  Развивать познавательную активность, расширять кругозор, диалогическую речь. Закреплять знания о русском народном фольклоре, обобщить знание детей об истории возникновения Руси, познакомить с русскими былинными богатырями.    Прививать чувство гордости за свою Родину, русский народ. | Рассматривание репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри»; иллюстрации с изображением современных видов оружия и оружия русских богатырей, деталей одежды русских богатырей;  просмотр мультфильмов и чтение русских народных сказок, былин («Илья Муромец и Соловей разбойник»); А. С. Пушкин «Сказка о Мертвой царевне и семи богатырях», поэма «Руслан и Людмила».)  Прослушивание песни музыка А. Пахмутовой, слова Н. Добронравова, «Богатырская наша сила». |

В течение всего года: «О спорт, ты здоровье, выносливость и смелость».

Цель: развитие физических и психических качеств личности (силы, ловкости, быстроты реакции, выносливости, терпения и  настойчивости в достижении поставленной цели). Воспитание чувства взаимовыручки, чувства «локтя», помощи товарищу.

Организация и проведение ежеквартальных спортивных мероприятий с участием родителей: «Вместе с мамой» «Я и папа», «Мама, папа и я – спортивная семья». Настольная игра «Виды спортивных соревнований», «Зимние или летние». Оформление альбомов «Спорт со Смешариками», «Спортивные развлечения». Участие в соревнованиях;  спортивных праздниках. Подвижные игры, утренняя гимнастика, физкультминутки.   Встреча с выпускниками детского сада, достигшими высоких показателей в спорте.

**III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Возрастные особенности психофизического развития детей**

**Средняя группа (от 4 до 5лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинаю отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание:дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление.

Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их

взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?» большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен .Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией

**3.2 Паспорт группы**

**Характеристика контингента воспитанников группы №1 «Солнышко»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Ф.И.О ребёнка** | **Дата**  **рождения** | **Дата**  **зачисл.** | **Домашний адрес** | **Ф.И.О. родителей**  **телефон** | **Социальный**  **статус семьи**  **(1-2 р-ка, многод., полная, неполная** |
| **1** | **Алиев Рамиль**  **Теймурович** | **27.01.2021** | **25.07.2022** | **х.Каменная Балка**  **ул.Северная,35** | **Трохина Анна**  **Вячеславовна**  **89614296535** | **полная** |
| **Алиев Теймур**  **НизамиОглы** |
| **2** | **Арекеева Анна Сергеевна** | **13.04.2021** | **22.062023** | **х.Каменная Балка**  **ул.Северная,109/18** | **Арекеева Татьяна Васильевна**  **89612869695** | **многодетная** |
| **Арекеев Сергей Леонидович** |
| **3** | **Бойко Алёна**  **Евгеньевна** | **14.03.2020** | **14.06.2022** | **х.Каменная Балка**  **ул.Северная,99** | **Бойко Светлана**  **Сергеевна**  **89613085461** | **полная**  **многодетная** |
| **Бойко Евгений**  **Витальевич** |
| **4** | **ВедмеденкоДарина Викторовна** | **29.08.2019** | **30.01.2023** | **х.Каменная Балка**  **пер.Степной,4** | **Ведмеденко Алёна Анатольевна**  **89001315247**  **Ведмеденко Виктор Валерьевич** | **полная**  **многодетная** |
| **5** | **Дудкин Артём Алексеевич** | **04.09.2021** | **13.06.2023** | **х.Каменная Балка**  **ул.Почтовая ,26** | **Дудкина Оксана Николаевна**  **89186777078** | **полная** |
| **Дудкин Алексей Владимирович** |
| **6** | **Зимина Аделина**  **Александровна** | **16.03.2021** | **02.08.2023** | **х.Каменная Балка**  **ул.Школьная ,56** | **Зимина Наталья Анатольевна**  **89614073022** | **полная** |
| **Зимин Александр Николаевич** |
| **7** | **Калинин Максим**  **Денисович** | **11.09.2019** | **20.07.2021** | **х.Майорский**  **пер.Центральный,6** | **Калинина Вера**  **Сергеевна**  **89381206163** | **полная** |
| **Калинин Денис**  **Александрович** |
| **8** | **Лозовой Алексей**  **Евгеньевич** | **28.02.2020** | **06.09.2021** | **х.Каменная Балка**  **ул.Северная,40** | **Лозовая Наталья**  **Ивановна**  **89094367760** | **полная** |
| **Лозовой Евгений**  **Борисович**  **89094283508** |
| **9** | **Ляшев Сергей Владимирович** | **22.10.2021** | **22.05.2023** | **х.Каменная Балка**  **ул.Северная,40** | **Третьякова Галина Александровна**  **89616676773** | **полная**  **многодетная** |
| **Ляшев Владимир Анатольевич** |
| **10** | **Миронов Платон**  **Александрович** | **22.04.2019** | **18.06.2021** | **х.Каменная Балка**  **ул.Молодёжная,1а** | **Миронова Марина**  **Михайловна**  **89185278335** | **полная**  **многодетная** |
| **Миронов Александр**  **Генадьевич** |
| **11** | **Петухов Артём**  **Андреевич** | **04.03.2020** | **04.07.2022** | **х.Каменная Балка**  **пер.Степной,8** | **Петухова Елена**  **Николаевна**  **89612976004** | **Полная многодетная** |
| **Петухов Андрей**  **Николаевич** |
| **12** | **Сергеев Владимир**  **Юрьевич** | **10.12.2019** | **07.06.2022** | **х.Журавлёв**  **ул.Заречная,23** | **Сергеева Светлана**  **Ивановна** | **неполная многодетная** |
|  |
| **13** | **Сисюкина Мария Сергеевна** | **20.01.2021** | **26.07.2023** | **х.Майорский**  **Пер Центральный,4** | **Сисюкина Людмила**  **Анатольевна**  **89381438112** | **полная**  **многодетная** |
| **Сисюкин Сергей Владимировмч** |
| **14** | **Ткаченко Александр Петрович** | **09.12.2019** | **11.11.2021** | **х.Каменная Балка**  **ул.Школьная,3** | **Ткаченко Ольга**  **Петровна**  **89885726720** | **неполная** |
|  |
|  |
| **15** | **Финаева Мария Яковлевна** | **13.11.2020** | **26.09.2022** | **х.Майорский**  **ул.Магистральная,7** | **Финаева Наталья Ивановна** | **неполная** |
|  |
| **16** |  |  |  |  |  |  |
|  |
| **17** |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **18** |  |  |  |  |  |  |
|  |
| **19** |  |  |  |  |  |  |
|  |

**3.3 Листок здоровья**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Ф.И.ребёнка** | **Группа**  **здоровья** | **Физкультурная**  **Группа (основная/**  **подготовительная)** | **Антропометрия** | | | | **Группа мебели** |
| **Начало года** | | **Конец года** | |
| **рост** | **вес** | **рост** | **вес** |
| **1** | **Алиев Рамиль** | **1** | **основная** | **102** | **20,6** |  |  | **0** |
| **2** | **Арекеева Анна** | **1** | **основная** | **105** | **12,3** |  |  | **0** |
| **3** | **Бойко Алёна** | **1** | **основная** | **110** | **14** |  |  | **1** |
| **4** | **ВедмеденкоДарина** | **1** | **основная** | **106** | **12,4** |  |  | **1** |
| **5** | **Дудкин Артём** | **1** | **основная** | **114** | **14** |  |  | **0** |
| **6** | **Зимина Аделина** | **1** | **основная** | **109** | **12,8** |  |  | **0** |
| **7** | **Калинин Максим** | **1** | **основная** | **104** | **12** |  |  | **1** |
| **8** | **Лозовой Алексей** | **1** | **основная** | **109** | **11,3** |  |  | **1** |
| **9** | **Ляшев Сергей** | **1** | **основная** | **109** | **11** |  |  | **1** |
| **10** | **Миронов Платон** | **1** | **основная** | **113** | **20,6** |  |  | **1** |
| **11** | **Петухов Артём** | **1** | **основная** | **111** | **16,7** |  |  | **1** |
| **12** | **Сергеев Владимир** | **1** | **основная** | **110** | **17** |  |  | **1** |
| **13** | **Сисюкина Мария** | **1** | **основная** | **110** | **14,5** |  |  | **1** |
| **14** | **Ткаченко Александр** | **1** | **основная** | **113** | **16** |  |  | **1** |
| **15** | **Финаева Мария** | **1** | **основная** | **102** | **11** |  |  | **0** |
| **16** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **17** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **18** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **19** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **20** |  |  |  |  |  |  |  |  |

**3.4.ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА (ППРС)**

В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования содержание групповой предметно-развивающей среды рассматривается как возможность наиболее эффективного развития индивидуальности ребенка с учетом его возрастных возможностей, склонностей, интересов и уровня активности. Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое и строится с учетом следующих принципов: содержательно-насыщенной, развивающей; трансформируемой; полифункциональной; вариативной; доступной; безопасной; здоровьесберегающей;эстетически-привлекательной.

Поддержание интереса ребенка к предметно-развивающей среде ориентировано:

- на пройденный программный материал;

- обеспечение зоны ближайшего развития;

- на индивидуальные возможности детей;

- неисчерпаемую информативность.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

**Спокойная зона:** «Уголок уединения», «Книжный уголок», «Уголок природы», «Уголок родного края».

**Зона средней интенсивности:** «Уголок познания (дидактических игр)», «Уголок конструирования», «Уголок по правилам дорожного движения», «Уголок экспериментирования (Мини лаборатория для проведения опытов)», «Уголок ИЗО-деятельности».

**Зона насыщенного движения:** «Уголок ФИЗО», «Музыкальный уголок», «Театральный уголок» «Уголок сюжетно-ролевой игры»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основная часть** | | **Вариативная часть** |
| Содержание ППРС  (Пособие, материалы, оборудование) | Цели | Компонент ДОУ  (национально -культурный компонент) |
| **1. Приемная (раздевалка)** | | |
| **1.**Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности,скамейки.  **2.**Стенды для взрослых: *«Наш вернисаж»*(постоянно обновляющаяся выставка работ детей);  *«Советы доктора Айболита»*(информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); информационный стенд (рекомендации, объявления); стенды: *«Поздравляем!»,*  «Визитная карточка»группы «Пчёлка»  **3**.Уголок ФИЗО | **1.**Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться.  Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом  2.Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.  **3.**Развитие ловкости, координации движений.  **.**Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д. |  |
| **2. Групповая комната (Спокойная зона)** | | |
| **Уголок уединения** | | |
| Место, отгороженное от всех занавеской (уголок «Семья») | Создание возможности побыть ребенку одному в ниши покоя: отлежатся, отсидеться, успокоится, пофантазировать. |  |
| **Книжный уголок** | | |
| **1.** Полка для книг, стол и два стульчика,  **2.**Детские книги по программе, любимые книжки детей. | Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем. |  |
| **Уголок природы** | | |
| **1.**Комнатные растения  **2.**Растения характерные для различных времен года:  -осенью –срезанные в букеты астры, хризантемы;  - зимой – ветки хвойных деревьев (ель, сосна), зимний огород  (ящики для посадки  лука, чеснока, гороха, фасоли, пшеницы и др.;  - весной – весенние первоцветы, ветки лиственных деревьев (берёза, клен, каштан);  - летом – букеты летних садовых (пион, роза) и луговых цветов (ромашка, колокольчики).  **3.**Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.  **4.**Дерево  **5.**Календарь природы  **6.**Карточки «природные явления»  **7.**Наборы «Дикие и домашние животные», «Обитатели водоёмов», «Насекомые».  **8.**Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис)  **9.**Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». | **1.**Формирование знаний о комнатных растениях.  **2.**Формирование представлений о потребностях растений.  **3.**Овладение несложными умениями: поддерживать растения в чистоте, правильно поливать их.  **4.**Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.  **5.**Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей.  **6.**Совершенствование умения определять состояние погоды. | Папка «Красная книга Ростовской области» |
| **Патриотический уголок ( уголок родного края)** | | |
| **1.**Альбомы: «Москва», «Праздники».  **2.**Символика России и Ростовской области, карта России  **3.**Папка «Национальные костюмы народов России». | **1.**Формировать в воображении детей образ Родины, представление о России как о родной стране, воспитывать чувство любви к своей Родине.  **2.**Закрепить знания детей о государственных символах РФ.  **3.**Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к культуре родного края.  **4.**Развитие познавательного интереса к родному посёлку, его росту и благоустройству. | Папка- передвижка «х. Каменная Балка»,  Набор фотографий «Заповедник Ростовский» |
| **4. Групповая комната (Зона средней интенсивности)** | | |
| **Уголок познания (дидактических игр)** | | |
| *Материал по математике и сенсорике* (на стене геометрические фигуры разных размеров, цифры, касса букв).  **1.**Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, лото, домино и другие настольно-печатные игры.  **2.** Магнитная доска.  **3.**Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал.  **4.**Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.  **5.**Чудесный мешочек.  **6.**Игрушки-головоломки.  **7.**Шашки  **8.**Развивающие игры.  **9.**Часы с циферблатом и стрелками.  **10.**Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.  *Материал по развитию речи и познавательной деятельности*  **1.**Тематические наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, профессии и др.  **2.**Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).  **4**.Настольно- печатные игры разнообразной тематики и содержания  **5.**Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» | **1.**Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.  **2.**Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование об-следовательских навыков.  **3.**Обучение группировке предметов по цвету,  размеру, форме.  **4.**Выявление отношения групп предметов по  количеству и числу.  **5.**Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5).  **6.**Развитие потребности в познании окружающего мира.  **7.**Формирование интереса к познавательной деятельности.  **8.**Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения.  **9.**Формирование потребности в обогащении словаря.  **10.**Развитие связной речи.  **11.**Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциация. |  |
| **Уголок конструирования (строительный уголок)** | | |
| **1.**Крупный строительный конструктор.  **2.**Средний строительный конструктор.  **3.**Мелкий пластмассовый конструктор.  **4.**Конструкторы типа «Лего».  **5.***«Автомастерская»*: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты.  **6.**Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.) | Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения. |  |
| **Уголок по правилам дорожного движения** | | |
| **1.**Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, улиц, перекрёстков.  **2.**Макет дороги с домами, деревьями, дорожными знаками, светофором.  **3.**Мелкий транспорт.  **4.**Настольная развивающая игра, познавательная игра, демонстрационный и раздаточный материал. | Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни. |  |
| **Уголок ИЗО-деятельности** | | |
| **1.** Цветные и простые карандаши, восковые мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, пластилин.  **2.**Цветная и белая бумага, картон, обои, самоклеящаяся пленка.  Ножницы, клей  **3.**Кисти, поролон, трафареты, стеки, ножницы с тупыми концами, доски для лепки, палитра, банки, салфетки из ткани. | Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятияи цветоразличения, творческих способностей. |  |
| **5. Групповая комната (Зона насыщенного движения)** | | |
| **Уголок ФИЗО** | | |
| **1.**Мяч.  **2.**Обручи.  **3.**Толстая веревка или шнур, скакалки.  **4.**Флажки, султанчики.  **5.**Кегли.  **6.**Бадминтон  **7.**Мешочки с грузом. | **1.**Развитие ловкости, координации движений.  **2.**Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д.  **3.**Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке. |  |
| **Уголок сюжетно-ролевой игры** | | |
| **1.**Кукольная мебель: кровать, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера).  **2.**Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной  и столовой посуды.  **3.**Куклы средние.  **4.**Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская»,  «Моряки» и др.  **5.**Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др. | **1.**Формирование ролевых действий.  **2.**Стимуляция сюжетно-ролевой игры.  **3.**Формирование коммуникативных навыков в игре.  **4.**Развитие подражательности и творческих способностей. |  |

**3.5.РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НОД)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | Вид непосредственной образовательной деятельности | Время в режиме дня |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | **1.**Лепка \ Аппликация.  **2. Физическая культура** | **915-935**  **945-1005** |
| **ВТОРНИК** | **1. Ознакомление с окружающим миром 1-3 неделя**  **Ознакомление с природой 2-4 неделя**  **2. Физическая культура** | **915-935**  **945-1005** |
| **СРЕДА** | **1.Формирование элементарных математических представлений**  **2.Музыка** | **915-935**  **945-1005** |
| **ЧЕТВЕРГ** | **1.Развитие речи**  **2. Музыка** | **915-935**  **945-1005** |
| **ПЯТНИЦА** | **1.Рисование**  **2. Физическая культура (на прогулке)** | **915-935**  **945-1005** |

**3.6.РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Первая подгруппа** («слабые» дети, требующие дополнительного внимания со стороны взрослого) | | | **Вторая подгруппа** («сильные» дети) | |
| № п\п | Ф.И. ребенка | Направление коррекционной работы (развитие речи, познавательное, художественно-эстетическое развитие, другое) | № п\п | Ф.И. ребенка |
|  | Алиев Рамиль | познавательное, художественно-эстетическое развитие, развитие речи |  | ВедмеденкоДарина |
|  | Арекеева Анна | познавательное, художественно-эстетическое развитие |  | Калинин Максим |
|  | Бойко Алёна | развитие речи, познавательное, художественно-эстетическое развитие |  | Миронов Платон |
|  | Дудкин Артём | развитие речи, познавательное, художественно-эстетическое развитие |  |  |
|  | Зимина Аделина | развитие речи, познавательное, художественно-эстетическое развитие |  |  |
|  | Лозовой Алексей | познавательное, художественно-эстетическое развитие |  |  |
|  | Ляшев Сергей | познавательное, художественно-эстетическое развитие |  |  |
|  | Петухов Артём | познавательное, художественно-эстетическое развитие, развитие речи |  |  |
| 9 | Сергеев Владимир | познавательное, художественно-эстетическое развитие, развитие речи |  |  |
| 10 | Сисюкина Мария | познавательное, художественно-эстетическое развитие, развитие речи |  |  |
| 11 | Ткаченко Александр | познавательное, художественно-эстетическое развитие, развитие речи |  |  |
| 12 | Финаева Мария | познавательное, художественно-эстетическое развитие, развитие речи |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

***Примечание:****Таблица заполняется воспитателями, на основе наблюдения за детьмисвоей группы и выявления у них «слабых» (проблемные зоны) и «сильных» сторон. Такое распределение помогает педагогам при дальнейшем планироваии детских видов деятельности (например, при работе над звкопроизношением) указывать того или иного ребенка, с которым необходимо провести дополнительную (коррекционную) работу или «сильного» ребенка, с которым будет достаточно закрепить пройденный материал.*

**3.7.РЕЖИМ ДНЯ**

**Режим дня на 2022 – 2023 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | средняя группа |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика на воздухе | 7.30 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.40 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры. | 8.40 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.15 – 9.35  9.45 – 10.05 |
| Второй завтрак | 10.10-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.20 – 11.35 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 11.35 – 12.10 |
| Сон | 12.10 – 15.00 |
| Подъем, закаливающие процедуры. | 15.00 – 15.20 |
| Полдник | 15.20 – 15.35 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры на участке | 15.35-16. 30 |
| Уход детей домой | 16.30 |

**3.8.Программно-методическое обеспечение**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор | Наименование пособия, год издания | Краткое  обозначение |
| 1. | ВераксыН.Е.,КомароваС.Н.,Васильева | Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Подготовительная группа.- Мозаика-Синтез Москва 2016. | В |
| 2. | Гербова В.В. | Развитие речи в детском саду.- Мозаика-Синтез Москва 2016. | Г |
| 3. | Дыбина О.В. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.- Мозаика-Синтез Москва 2016. | Д |
| 4. | Соломенкова О. А. | Ознакомление с природой в детском саду Мозаика-Синтез Москва 2016. | С |
| 5. | Комарова Т.С. | Изобразительная деятельность в детском саду.- Мозаика-Синтез Москва 2016. | К |
| 6. | Губанова Н. Ф. . | Развитие игровой деятельности –Мозаика-Синтез Москва 2016г | Г |
| 7. | Пензулаева Л.И. | Физическая культура в детском саду.- Мозаика-Синтез Москва 2016. | П |
| 8. | Петрова В.И., Стульник Д.Т. | «Нравственное воспитание в детском саду. –М., Мозаика-Синтез 2006-2010. | Петр. |
| 9. | Помораева И.А., ПозинаВ.А. | Формирование элементарных математических представлений.- Мозаика-Синтез Москва 2016. | Пом. |
| 10. | Астапенко М.П., Сухаревская Е. Ю. . | Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» «Природа и история родного края».- Ростов-на-Дону Издательство БАРА 2015. | А С |
| 11 | Шалаева Г.П. | Мои друзья- дорожные знаки.-АСТ. СЛОВО Москва 2009г | Ш |

**3.9. Перспективное планирование НОД**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ДЕНЬ НЕДЕЛИ | ТЕМА НЕДЕЛИ | | | | |
| **«День знаний»** | **«День знаний»** | **«Осень»** | **«Осень»** | **«Осень»** |
| **понед-ник** |  | **4**  1.Тема «Яблоки и ягоды» («Персики и абрикосы») К.стр.23  2. Физкультурное П №5 стр. 23 | **11**  1.Тема:«Красивые флажки» К стр.25  2. Физкультурное. П (№8.стр.26) | **18**  1.Тема:«Большие и маленькие морковки» К стр.24  2. Физкультурное.( П №11, стр.28-29) | **25**  1. 1.Тема: «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы» К стр.27  2. Физкультурное (П , №14, стр.32. |
| **вторник** |  | **5**  1.Тема: «Что нам осень принесла?» С.стр. 28-30  2. Физкультурное П №4 стр. 21 -22 | **12**  1.Тема: «Мои друзья» Д. стр. 24-25.  2. Физкультурное П №7 стр. 24-25 | **19**  1.Тема: «У медведя во бору грибы, ягоды беру…» С. стр. 30-33.  2. Физкультурное П № 10 стр. 26-28 | **26**  1.Тема: «Расскажи о любимых предметах» Д.стр.18  2. . Физкультурное П №3 стр.21 |
| **среда** |  | **6**  1.Тема: «Сравнение двух групп предметов. П. Стр.13 -14.  2 Музыкальное | **13**  1.Тема: Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. П. Стр. 14-15.  2. Музыкальное | **20**  1.Тема: Сравнение двух групп предметов, разных по форме. П. Стр. 15-16  2. Музыкальное | **27**  1.Тема: Счёт в пределах 3. Отвечать на вопрос «Сколько?» П. Стр.17-18  2. Музыкальное |
| **четверг** |  | **7**  1.Тема: Звуковая культура речи: звуки с и сь Г стр. 28-29  2. Музыкальное | **14**  1. Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка». Г Стр.29-30  2. Музыкальное | **21**  1.Тема « Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. Г стр. 30-31  2. Музыкальное | **28**  1.Тема: Сравнение двух групп предметов. П. Стр.12 -13  2. Физкультурное П №2 стр 20 |
| **пятница** | **1**  1.Тема: По замыслу «Нарисуй картинку про лето» К стр.23-24  2. Физкультурное П №3 стр 21 | **8**  1.Тема: «На яблоне поспели яблоки» К. стр. 25-26  2. Физкультурное П №6 стр. 23-24 | **15**  1. Тема: «Красивые цветы» К. стр.27-28  2. Физкультурное П  №9 стр. 26 | **22**  1. Тема: «Цветные шары круглой и овальной формы» К стр. 30-31  2 Физкультурное П № 12 стр. 29 | **29**  1.Тема: Сравнение двух групп предметов. П. Стр.12 -13  2. Физкультурное П №2 стр 20 |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ДЕНЬ НЕДЕЛИ | ТЕМА НЕДЕЛИ | | | | |
| **«Осень»** | **« Я в мире человек»** | **«Я в мире человек»** | **«Я в мире человек»** | **«Я в мире человек»** |
| **понед ник**- | **2**  **1.**Тема : «Палочки» К  Стр28(3+)  2.Физкультурное П №2 стр 20 | **9**  1. Тема: «Грибы» К стр.32  2. Физкультурное (П , №17, стр.34) | **16**  1.Тема:«Украшение платочка». К Стр. 34  2. Физкультурное (П , №20, стр. 35-36) | **23**  1.Тема:« Угощение для кукол» К стр. 35  2. Физкультурное П № 23 стр. 37-38 | **30**  1. Тема: «Лодки плывут по реке» К стр.35-36  2. Физкультурное (П №26 стр. 40,) |
| **вторник** | **3**  1.Тема: «Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдёшь» Д. стр.27-28  2. Физкультурное  П №1 стр.19-20 | **10**  1.Тема: «Прохождение экологической тропы.»С.стр. 33-36.  2.Физкультурное № 16 стр,33 -34 | **17**  1.Тема: «Моя семья» Д. стр. 19-21  2. Физкультурное №19 стр. 35 | **24**  1.Тема: «Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки» С. стр.36-38  2. Физкультурное №22 стр. 36 -37 | **31**  **1**Тема : «Осенние посиделки» С стр38-40  2. Физкультурное |
| **среда** | 4  1.Тема: Сравнение двух групп предметов. П. Стр.12 -13  2. Музыкальное | **11**  1.Тема: «Счёт в пределах 3» П. стр. 18-19.  2. Музыкальное | **18**  1.Тема:«Счёт в пределах 3» П. Стр.19-21  2. Музыкальное | **25**  1. Тема :«Закрепление умений считать в пределах 3.» П. стр .21-23  2. Музыкальное | **1**  1.Тема: «Образование числа 4.» П. Стр. 23- 24  2. Музыкальное |
| **четверг** | **5**  1.Тема: Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»Гстр.31  2. Музыкальное | **12**  1.Тема: Звуковая культура речи: звуки з и зь Г Стр. 32-33  2. Музыкальное | **19**  1.Тема: Заучивание русской народной песенки «Тень – тень – поттетень». Г стр. 33-34  2. Музыкальное | **26**  1.Тема: Чтение стихотворений об осени. Составление рассказа –описаний игрушек» Г стр.34-35  2. Музыкальное | **2**  1.Тема: Чтение сказки «Три поросёнка» Г стр. 35-36  2. Музыкальное |
| **пятница** | **6**  1.Тема: «Золотая осень»Кстр.31-32  2. Физкультурное П№15 стр. 32-33 | **13**  1.Тема: «Сказочное дерево»К.стр. 33-34  2. Физкультурное П№ 18 стр. 34 | **20**  1. Тема: «Декоративное рисование «Украшение фартука» К стр. 34  2. Физкультурное П№21 стр. 36 | **27**  1.Тема: «Яички простые и золотые» К стр. 36-37  2. ФизкультурноеП №24 стр. 38 | **3**  1.Тема «Укрась салфеточку» К.стр.30  2. Физкультурное П |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ДЕНЬ НЕДЕЛИ | ТЕМА НЕДЕЛИ | | | | |
| **«Мой посёлок, моя страна»** | **«Мой посёлок, моя страна»»** | **«Новогодний праздник»** | **«Новогодний праздник»** | **«Новогодний праздник»** |
| **понедельник** | **6**  1.Тема: « Разные рыбки » К стр.36  2. Физкультурное (П №29 стр. 42,) | **13**  1.Тема:«Большой дом» КСтр. 39  2. Физкультурное (П ,№32 стр. 44 | **20**  1.Тема: «Уточка» (По дымковской игрушке) К стр.43  2. Физкультурное (П , №35 стр 46) | **27**  1 Тема: « Как мы все вместе набрали корзину грибов» К .стр.41  2. Физкультурное (П ,№2 стр. 49 | **4**  1.Тема: «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестрёнке»Кстр. 37  2. Физкультурное (П №5 стр.51) |
| **вторник** | **7**  1.Тема: «Петрушка идет рисовать».Д. стр26  2. Физкультурное (П № 26 стр 40) | **14**  1. Тема: «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных. С.стр.38-40.  2. Физкультурное (П № 28 стр. 41-42 | **21**  1.Тема: «Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдёшь» Д. стр.27-28  2. . Физкультурное (П № 31 стр. 44**)** | **28**  1.Тема: «Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу.»С.  Стр.41-43. 2. Физкультурное (П № 34 стр. 45-46 | **5**  1.Тема: «Петрушка –физкультурник» Д.  Стр.28-31. 2. Физкультурное (П № 1 стр. 48-49 |
| **среда** | **8**  1.Тема: «Счёт в пределах 4» П. стр. 24-25  2. Музыкальное | **15**  1.Тема: «Познакомить с образованием числа 5 П..стр. 25-28  2. Музыкальное | **22**  1.Тема: Счёт в пределах 5» П. стр. 28 -29  2. Музыкальное | **29**  1.Тема: «Счёт в пределах 5» П. стр. 29-30  2. Музыкальное | **6**  .Тема:« Порядковый счёт до 5» П. стр. 31-32  2. Музыкальное |
| **четверг** | **9**  1.Тема: Звуковая культура речи: звук ц» Г стр. 36-37  2. Музыкальное | **16**  1.Тема: Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихотворения о поздней осени. Г стр.38  2. Музыкальное | **23**  1.Тема: «Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» Г стр.39  2. Музыкальное | **30**  **1.**Игра-ситуация « На пруду» Г.стр70  2. Музыкальное | **7**  1.Тема: Чтение детям русской народной сказки «Зимовье» Г стр.48  2. Музыкальное |
| **пятница** | **10**  1. Тема:«Рисование по замыслу» К. стр.38  2. Физкультурное (П № 27 стр. 40-41 | **17**  1. Тема:« Дом, в котором ты живёшь» Стр.38-39  2. Физкультурное (П № 27 стр. 40-41 | **24**  1.Тема: «Декоративное рисование «Украшение свитера» К стр. 40-41  2. . Физкультурное (П № 30 стр. 43)  . | **1**  1.Тема: «Маленький гномик» К стр. 42-43  2. Физкультурное (П № 33 стр.45)  . | **8** |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ДЕНЬ НЕДЕЛИ | ТЕМА НЕДЕЛИ | | | | |
| **«Новогодний праздник»** | **«Новогодний праздник»** | **«Новогодний праздник»** | **«Новогодний праздник»** | **«Новогодний праздник»** |
| **понедельник** | **11**  1.Тема:« :« Вырежи и наклей какую хочешь постройку» К. стр.46. 2. Физкультурное (П №8 стр.54 | **18**  1.Тема: «Утка с утятами» К тр. 48  2. Физкультурное (П №11 стр 56) | **25**  **1.**Тема: «Бусы на ёлку»  (аппликация) К стр 49  2. Физкультурное (П №14 стр.58) |  |  |
| **вторник** | **12**  1.Тема: «Целевая прогулка «Что такое улица» Д. стр.31-33.  2. Физкультурное (П №4 стр. 50-51) | **19**  1.Тема:«Почему растаяла Снегурочка» С.Стр.45-48  2. Физкультурное ((П №13 стр. 57-58) | **26**  1.Тема:«Узнай всё о себе, воздушный шарик» Д. стр.33-34  2. Физкультурное ((П № 10 стр. 54-56.) |  |  |
| **среда** | **13**  1.Тема:« Счёт и отсчёт предметов в пределах 5.» П. стр. 32-33.  2. Музыкальное | **20**  1.Тема:« Счёт и отсчёт предметов в пределах 5.» П. стр.33-34  2. Музыкальное | **27**  1.Тема:« Счёт звуков на слух в пределах 5» П. стр. 34-35  2. Музыкальное |  |  |
| **четверг** | **14**  1.Чтение детям р.н.с. «Лисичка сестричка и серый волк». Г Стр. 43-44  2. Музыкальное | **21**  1.Тема:«Чтение и заучивание стихотворений о зиме Г. Стр.44-45  2. Музыкальное | **28**  1.Тема:« Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» Г стр. 45-46  2. Музыкальное |  |  |
| **пятница** | **15**  1. Кто в каком домике живёт?» К стр. 45-46  2. Физкультурное(П №3 стр. 49 | **22**  1.Тема:«Снегурочка» К стр. 47-48  2. Физкультурное(П №6 стр.51) | **29**  1.Тема: « Новогодние поздравительные открытки» К стр. 48-49  2. Физкультурное(П №9 стр.54) | ) |  |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ДЕНЬ НЕДЕЛИ | ТЕМА НЕДЕЛИ | | | |
| **«Зима»** | **«Зима»** | **«Зима»** | **«Зима»** |
| **понедельник** |  | **15**  1.Тема:Лепка «Птичка»К стр. 51  2. Физкультурное(П № 17 стр.60) | **22**  1.Тема:«Автобус» К стр. 54  2. Физкультурное (П №20 стр.62) | **29**  1.Тема:« Лепка по замыслу » К стр. 58  2. Физкультурное(П № 23 стр |
| **вторник** | **9**  1.Тема:« В гостях к деду Природоведу.» С.стр.50-53  2. Физкультурное (№25, стр.65-66) | **16**  1.Тема «:« Замечательный врач» Д. стр.34-35  2.Тема: «  Физкультурное (П № 16, стр.59-60) | **23**  1.Тема:« Стайка снегирей на ветках рябины» С.стр.48-50  2.Тема: « Физкультурное , (П № 19 стр.61-62) | **30**  1.Тема:«:« В мире стекла» Д.  Стр.36-37  2. Физкультурное ( №, 22 стр 63-64) |
| **среда** | **10**  1. Тема: «Упражнять в счёте звуков в пределах 5» П стр35  2. Музыкальное | **17**  1.Тема:« Счёт звуков на слух в пределах 5.» П. стр. 35-36  2. Музыкальное | **24**  1.Тема:« Счёт предметов на ощупь в пределах 5.» П. стр.36-37  2. Музыкальное | **31**  1.Тема:« Счёт предметов на ощупь в пределах 5.» П. стр. 37-39  2. Музыкальное |
| **четверг** | **11**  1.Тема: «Звуковая культура речи: звук ж.» Г стр. 49-50  2. Музыкальное | **18**  1.Тема:« Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». Г Стр. 50-51  2. Музыкальное | **25**  1.Тема Чтение любимых стихо творений. Заучивание стихо творения А. Барто «Я знаю, что надо придумать» Г стр. 52  2. Музыкальное |  |
| **пятница** | **12**  1.Тема: «Маленькой ёлочке холодно зимой» К стр. 51  2. Физкультурное (П № 18 стр. 60-61) | **19**  1.Тема:« Развесистое дерево» К  Стр.52-53  2. Физкультурное (П №21стр. 62-63) | **26**  1.Тема:« Нарисуй какую хочешь игрушку» К стр.56-57  2. Физкультурное (П №24 стр. 64) |  |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ДЕНЬ НЕДЕЛИ | ТЕМА НЕДЕЛИ | | | | |
| **«День защитника Отечества»** | **«День защитника Отечества»** | **«День защитника Отечества»** | **«День защитника Отечества»** | **«Международный женский день»** |
| **поонед-ник** |  | **5**  1.Тема:«Летящие самолёты»Кстр. 60  2. Физкультурное (П №29 стр.68) | **12**  1.Тема:«Мы слепили снеговиков»Кстр. 62  2. Физкультурное (П №32 стр. 70) | **19**  1.Тема:«Подарок для папы» (открытка)  2. Физкультурное (П №35 стр.71-72) | **27**.  1.Тема:«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» К стр.64  2. Физкультурное |
| **вторник** |  | **6**  1.Тема:« Наша армия»Д. стр.37-40  2. Физкультурное (П № 28 стр.67-68) | **13**  1.Тема:« Рассматривание кролика» С. стр.53-54  2. Физкультурное (П №31 стр. 69-70) | **20**  1.Тема:« В мире пластмассы»» Д. стр.40-41  2. Физкультурное П №34 стр. 70-71) | **26**  1.Тема:«Посадка лука» С.стр 54-57.  2. Физкультурное (П № 1 стр. 72) |
| **среда** |  | **7**  1Тема: «Счёт движений в пределах 5». П. стр.39-40.  2. Музыкальное | **14**  1.Тема:Счёт звуков в пределах 5.» П. стр. 40-41  2. Музыкальное | **21**  1.Тема:« Счёт звуков в пределах 5.» П. стр.42  2. Музыкальное | **27**  1.Тема:« Счёт движений в пределах 5.» П. стр.43-44  2. Музыкальное |
| **четверг** | **1**  1.Тема:« Мини – викторина по сказке К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». Г Стр. 53  2. Музыкальное | **8**  1.Тема:« Звуковая культура речи: звук ч.»Гстр.53-55  2. Музыкальное | **15**  1.Тема:« Составление рассказов по картине «На полянке». Г стр 55-56  2. Музыкальное | **22**  1. Тема «Урок вежливости.»Г стр. 56-57  2. Музыкальное | **28**  1.Тема:« Звуковая культура речи: звук ш.Г стр. 46-48  2. Музыкальное |
| **пятница** | **2**  1.Тема:« Декоративное рисование «Украшение платочка»Кстр. 57  2. Физкультурное (П №27 стр. 67) | **9**  1.Тема:« Украсим полосочкуфлажками»Кстр. 58 -59  2. Физкультурное (П №30 стр.68-69) | **16**  1.Тема:« Девочка пляшет»Кстр.60  2. Физкультурное (П №33 стр.70) | **23** | **29**  1.Тема:« Красивая птичка» К стр. 61-62  2. Физкультурное (П №36 стр. 72) |

**МАРТ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ДЕНЬ НЕДЕЛИ |  | | | | |
| **«Международный женский день»** | **«Международный женский день»** | **«Знакомство с народной культурой и традициями»** | **«Знакомство с народной культурой и традициями»** | **«Весна»** |
| **понедельник** |  | **4**  1.Тема:«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» К стр.64  2. Физкультурное(П №2 стр. 73) | **11**  1.Тема:«Мисочка» К стр 66  2. Физкультурное(П №8 стр.77) | **18**  1.Тема:«Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное» К стр.66  2. Физкультурное(П №11 стр. 79) | **25**  1.Тема:«Зайчики на полянке»Кстр.70  2. Физкультурное(П №14 стр. 81) |
| **вторник** |  | **5**  1.Тема:« :« В гостях у музыкальногоруково-дителя» Д. стр. 41-43  2. Физкультурное , №5 стр.75-76) | **12**  1.Тема:« Мир комнатных растений»» С.стр.57-59  2.Физкультурное (№7стр.76-77) | **19**  1.Тема:« : «Путешествие в прошлое кресла» Д. стр.43-46  2. Физкультурное (№ 10 стр.78) | **26**  1.Тема: «В гости к хозяйке луга» С. стр. 59-64  2. Физкультурное(П № 13 стр.80-81) |
| **среда** |  | **6**  1.Тема: Сравнение предметов по высоте. П.  Стр. 45-46 2. Музыкальное | **13**  1.Тема: Сравнение предметов по высоте. П.  Стр. 45-46 2. Музыкальное | **20**  1.Тема:«Геометрические фигуры: шар,цилиндр. П. стр. 46-47  2. Музыкальное | **27**  1.Тема:« Счёт предметов в пространстве.» П. стр. 48-49  2. Музыкальное |
| **четверг** |  | **7**  1. Тема:« «Готовимся встречать весну и Международный женский день.» Г стр. 59-60  2. Музыкальное | **14**  1.Тема:« Звуковая культура речи: звуки с и сь». Г стр.60-61  2. Музыкальное | **21**  1.Тема:« Русские сказки (минивикторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». Г стр. 61-62  2. Музыкальное | **28**  1.Тема:«Составление рассказов по картине»  Г Стр. 62  2. Музыкальное |
| **пятница** | **1**  1.Тема «Расцвели красивые цветы» К стр. 64  2. Физкультурное (П №3 стр.73-74) | **8** | **15**  1.Тема«Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок» К стр. 69-70  2. Физкультурное (П №6 стр.76) | **22**  1.Тема:« «Украсим кукле платьице»К стр. 68-69  2. Физкультурное (П №9 стр.77-78) | **29**  1.Тема: «Как мы играли в подвижную игру» К стр.71  2. Физкультурное (П №12 стр.79) |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ДЕНЬ НЕДЕЛИ | ТЕМА НЕДЕЛИ | | | | |
| **«Весна»** | **«Весна»** | **«Весна»** | **«Весна»** | **«День Победы»** |
| **понедельник** | **1**  1.Тема: «Птички прилетели на кормушку и клюют зёрнышки»К стр.61  2. Физкультурное (П № 26 стр. 66) | **8**  1.Тема:«Мисочки для трёх медведей» К стр.73  2. Физкультурное (П №17 стр.83) | **15**  1.Тема:«Вырежи и наклей что захочешь» К.стр.75  2. Физкультурное (П № 20 стр. 85) | **22**  1.Тема:«Чашечка» К. стр.76  2. Физкультурное (П № 23 стр. 87) | **29**  1.Тема:«Посуда для кукол» К стр.77  2. Физкультурное (П № 26 стр. 89 |
| **вторник** | 2  1.Тема:«Посадка лука» С.стр 54-57.  2. Физкультурное (П № 1 стр. 72) | **9**  .Тема: Тема «Мой город»». Д. стр. 46-48  2. Физкультурное (П №16 стр. 82-83) | **16**  1.Тема:«Путешествие в прошлое одежды» Д. стр. 48-49  2. Физкультурное (П № 19 стр. 84-85) | **23**  1.Тема: «Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины).»С.стр. 64-66  2. Физкультурное (П № 22 стр. 86) | **30**  1.Тема:« Наш любимый плотник». Д. стр.49-52  2. Физкультурное (П № 25 стр.88-89) |
| **среда** | **3**  Тема «Количественный и порядковый счёт в пределах 5» П..стр. 49-50  2. Музыкальное | **10**  1.Тема:« Счёт и отсчёт предметов на слух и на ощупь.» П. стр .50-51  2. Музыкальное | **17**  1.Тема:« Величина . Ориентировка в пространстве.» П. стр. 51-53  2. Музыкальное | **24**  1.Тема: « Повторение.»  2. Музыкальное |  |
| **четверг** | **4**  1.Тема:« Чтение детям сказки Д. Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» Г стр.63  2. Музыкальное | **11**  1.Тема:« Звуковая культура речи: звуки л и ль.» Г стр.63-64  2. Музыкальное | **18**  1.Тема: « Обучение рассказыванию: работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками.» Г стр. 65  2. Музыкальное | **25**  .1.Тема: «Заучивание стихотворений.» Г стр. 65-67  2.Музыкальное |  |
| **пятница** | **5**  1.Тема:« «Сказочный домик – теремок». К Стр. 72-73  2.Физкультурное ( №18 стр.84)) | **12**  1.Тема: «Моё любимое солнышко» К стр. 74-75  2. Физкультурное( П № 21 стр.85-86) | **19**  1.Тема:« Твоя любимая кукла.» К стр. 75-76  2.Физкультурное ( № 24 стр.87-88) | **26**  1.Тема:« Дом, в котором ты живёшь.» К стр. 77  2.Физкультурное ( № 27 стр.89) |  |

**МАЙ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ДЕНЬ НЕДЕЛИ | ТЕМА НЕДЕЛИ | | | | |
| **«День Победы»** | **«День Победы»** | **«Лето»** | **«Лето»** | **«Лето»** |
| **понедельник** |  | **6**  Физкультурное (П № 30 стр. 90-91) | **13**  1. Тема:«Птичка клюёт зёрнышки из блюдечка» К. стр.78  2. Физкультурное (П №33 стр.92) е | **20**  1:« Красная Шапочка». К стр.79-80  2. Физкультурное (П №36 стр. 93-94) | **27**  1.Тема: «Волшебный сад» аппликация К. стр 81  2. . Физкультурное |
| **вторник** |  | **7**  1 Диагностика С.№1-2 стр.69-70, 70-71  3. Физкультурное (№35, стр.93) | **14**  1 Диагностика С.№3- 4 стр.72. 72-73  2. Физкультурное (П повторение игров. упр) | **21**  1 Диагностика С.№3- 4 стр.72. 72-73  2. Физкультурное (П повторение игров. упр) | **28**  1 Диагностика  2.Физкультурное |
| **среда** | **1** | **8**  1.Тема: «Величина, Форма» П. стр. 54  2. Музыкальное | **15**  1.Тема:» Ориентировка в пространстве, во времени» П. стр 542. Музыкальное | **22**  1. Диагностика  2. Музыкальное | **29**  1.Тема:«Колличество и счёт»П. стр. 54  2. Музыкальное |
| **четверг** | **2**  1.Тема:« Звуковая культура речи: звуки р и рь.»Г.стр. 69-70.  2. Музыкальное | **9** | **16**  1.Тема:« Литературный калейдоскоп.»Гстр.71  2. Музыкальное | **23**  1. Диагностика Г  2. Музыкальное | **30**  1.Тема «Прощаемся с подготовишками» Г  Стр. 70  2. Музыкальное |
| **пятница** | **3**  1.Тема: «Одуванчики в траве» рисование красками (К стр.85 3+)  2. Физкультурное (П повторение игров. упр.) | **10**  1.Тема:« Самолёты летят сквозь облака.»стр.80  2. Физкультурное(П №29 стр.90) | **17**  1.Тема «Нарисуй картинку про весну» К стр. 81  2. Физкультурное (П № 31 стр. 91-92) | **24**  1.Тема:«Нарисуй какую хочешь картинку.» К стр. 82  2. Физкультурное (П№34 стр 92-93) | **31**  1.Тема:«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»  2. Физкультурное (П повторение игров. упр.) |

**3.10. Сводная таблица по результатам мониторинга детского развития**

**Диагностика уровня усвоения детьми 4-5 лет программного материала**

**Оценка уровня развития:**

1 балл – требует внимание специалиста

2 балла - требуется корректирующая работа педагога

3 балла – средний уровень развития

4 балла – уровень развития выше среднего

5 баллов – высокий уровень развития

**Сводная таблица по результатам мониторинга детского развития**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Уровень детского развития** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Высокий | | | | | | Средний | | | | | | | Низкий | | | |
| начало года | | конец года | | | | начало года | | | конец года | | | | начало года | | конец года | |
| кол-во | % | кол-во | | % | | кол-во | % | | кол-во | | % | | кол-во | % | кол-во | % |
| Социально-коммуникативное развитие |  |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |
| Познавательное развитие |  |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |
| Речевое развитие |  |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |
| Художественно-эстетическое развитие |  |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |
| Физическое развитие |  |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |
|  | **Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Интегративные качества** | Высокий | | | | | | Средний | | | | | | Низкий | | | | |
| начало года | | | конец года | | | начало года | | конец года | | | | начало года | | | конец года | |
| кол-во | % | | кол-во | | % | кол-во | % | кол-во | | % | | кол-во | | % | кол-во | % |
|  |  | |  | |  |  |  |  | |  | |  | |  |  |  |

**СПИСОК КРАТКИХ ОБОЗНАЧЕНИЙ**

Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования……… ФГОС ДО

Предметно-пространственная развивающая среда………………………………………..……… ППРС

Непосредственно образовательная деятельность…………………………………………………... НОД

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»…… СК

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»………………………… П

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»……………………………………… Р

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ»…….. ХЭ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»…………..…..……..………… Ф

Звуковая культура речи……………………………………………………………………….……… ЗКР

Сюжетно-ролевая игра………………………………………………...……………………..……… С\р игра

Дидактическая игра………………………………………………………………………………….. Д\и

Подвижная игра………………………………………………………………………………………. П\и

Основные движения…………………………………………………………………………………. ОД

Культурно гигиенические навыки………………………..………………………...……………… КГН.

1. [↑](#footnote-ref-1)